

**Distrito Escolar  
Independiente de Bryan**

**GUÍA DE CURSOS  
de Secundaria**

**2015 – 2016**

**Escuela Secundaria Stephen F. Austin  
Escuela Secundaria Arthur L. Dávila  
Escuela Secundaria Jane Long  
Escuela Secundaria Sam Rayburn**

*Los Niños Primero, Siempre...a la Manera Bryan*



Estimados Padres y Estudiantes de Escuela Secundaria:

Elegir cursos que tomarán durante cada año escolar es una decisión muy importante. El personal de la escuela secundaria se compromete varias semanas a ayudarlos en este proceso. Cuando se realiza una elección inteligente, obtienen el mejor provecho de estos años de secundaria y los prepara académicamente para la preparatoria y para el futuro.

El personal de cada secundaria realizará visitas de orientación a cada una de las escuelas primarias en el semestre de primavera para ayudar en el proceso de transición y para preparar el escenario para nuestras sesiones nocturnas de orientación para padres en cada escuela secundaria. El objetivo principal de los años de secundaria es ofrecer una experiencia de aprendizaje y crecimiento adecuado y desafiante y ayudar en la transición satisfactoria de primaria a preparatoria. Nuestro objetivo para los estudiantes de preparatoria es que cada estudiante se gradúe de la Escuela Preparatoria Travis B. Bryan, de la Escuela Preparatoria James Earl Rudder o de la Escuela Preparatoria Bryan Collegiate después de haber cumplido con todos los requisitos para la preparación universitaria y profesional.

Esta guía de cursos ha sido escrita para ayudarlos a elegir los cursos que tomarán durante los grados del sexto al octavo. Será usado en conjunto con otro material de selección de cursos durante el proceso de inscripción esta primavera. Deseamos exhortarlo para que lea cuidadosamente la información incluida aquí y que hagan preguntas a sus maestros, consejeros y o administradores mientras realizan sus planes educativos. Se llevarán a cabo orientaciones para estudiantes y padres para todas las escuelas. Por favor planee aprovechar todas estas oportunidades para hacer una visita al personal de secundaria y aclarar cualquier pregunta.

Esperamos contar con su asistencia en nuestras sesiones nocturnas de orientación para padres durante nuestro semestre de primavera.

Sinceramente,



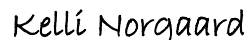
Brandon Jayroe, Directora  
Escuela Secundaria Stephen F. Austin



Shannon McGehee, Directora  
Escuela Secundaria Arthur L. Dávila



Lindsay Harris, Directora  
Escuela Secundaria Jane Long



Kelli Norgard, Director  
Escuela Secundaria Sam Rayburn



# TABLA DE CONTENIDO

## *INFORMACIÓN GENERAL*

Actualización de Programas/Cursos para el 2015-16 .....	1
Inscripción y Horario .....	1
Horario de Secundaria .....	1
Requisitos para Acreditación de Grado .....	2
Sistema de Calificación .....	2
Exámenes Finales.....	2
Evaluación de Preparación Académica del Estado de Texas (STAAR) .....	2
Cuadro de Honor .....	3
Elegibilidad Extracurricular .....	3
Examen Médico para Atletismo .....	3
Programa Pre- AP .....	3
Cursos de Preparatoria Tomados en Secundaria .....	4
Promedio Semestral para los Cursos de Preparatoria .....	4
Álgebra I para Estudiantes de 8° Grado .....	4
Servicios de Consejería .....	5
Educación Especial .....	5
Clases de Verano .....	5
Asistencia .....	5
Aprendices del Idioma Inglés .....	6
Academia INQUIRE .....	6
Academia del Lenguaje Dual .....	6
Academia Odyssey .....	6

## *DESCRIPCIÓN DE CURSOS*

Sexto Grado .....	9
Lista de Cursos de Sexto Grado.....	10
Séptimo Grado .....	17
Lista de Cursos de Séptimo Grado.....	19
Octavo Grado .....	29
Lista de Cursos de Octavo Grado .....	31

Los padres serán notificados de las actualizaciones al reglamento y la guía de cursos más precisa estará disponible en cada sitio web de las escuelas secundarias bajo Académico.



# ACTUALIZACIÓN DE PROGRAMAS/CURSOS PARA EL 2015-16

Cada año el Distrito de Bryan se esfuerza por ofrecer cursos y construir programas que se adapten mejor a las necesidades de todos los estudiantes. Se llevan a cabo evaluaciones periódicas de los cursos y programas y se hacen ajustes mínimos cuando es necesario. Y a veces se realizan cambios debido a los cambios a nivel estatal con los que debemos cumplir.

Los cambios comenzarán este año o se eliminarán a través de los próximos dos años en programas multianuales:

- **Inquire:** Los estudiantes que ingresen a 6° grado tendrán la oportunidad de tomar Física Integrada y Química Pre-AP en lugar de Pre-AP Biología.
- **Odyssey:** Los niños que ingresen a 6° grado, junto con los estudiantes que están en sexto grado tendrán la oportunidad de tomar Física Integrada y Química Pre-AP durante el ciclo escolar de octavo grado en Odyssey: Los estudiantes que cursan actualmente 6° grado y en adelante recibirán el contenido de Conceptos de Ingeniería y Tecnología durante 7° en Odyssey. El material del curso se integrará en el plan de estudios básico.
- **Portales de Carrera de 8° grado** se reemplazará con Principios de Manufactura, el cual es un curso de nivel de ingreso en el que los estudiantes obtendrán una comprensión de las oportunidades profesionales disponibles en la industria manufacturera. Los estudiantes recibirán 1.0 créditos de preparatoria al terminar con éxito el curso.
- Se agregarán niveles adicionales de Banda, Coro y Orquesta si es necesario, en base a la inscripción del programa (los nombres de los cursos locales para estos programas también se han cambiado, referirse a descripciones del curso de nivel de grado)
- Los cambios a nivel estatal para el plan de estudios en Bellas Artes comenzarán en el 2014-15.
  - Los cursos se establecerán por el número de años que un estudiante haya tomado el curso versus el nivel de grado de los estudiantes. Ex: Estudiante de 6° Grado a Arte 1; Estudiante de 7° Grado a Arte 1 ó Arte 2.
  - Inscripción a ARTE I en 8° grado, sólo si estaba previamente inscrito en Arte en 6° y 7° grado y carpeta.
  - Artes Teatrales ya no se ofrecerá debido a los cambios extensos en los requisitos estatales.

## INSCRIPCIÓN Y HORARIO

La planeación del horario de los estudiantes para el próximo año académico es una de las actividades más importantes en la vida académica del estudiante. Los padres y los estudiantes por igual son motivados por todos los miembros del personal para que tomen decisiones inteligentes y apropiadas, así, preparando a los estudiantes para perseguir oportunidades educativas futuras.

Durante el semestre de primavera, los consejeros pre-registrarán a todos los estudiantes para el siguiente año escolar. Los consejeros distribuyen este manual de cursos para informar mejor a los estudiantes y a sus padres de los cursos requeridos y optativos ofrecidos en cada nivel de grado. El estudio del manual de cursos permitirá tiempo para la evaluación del progreso académico y proveerá ayuda al hacer las selecciones finales del curso.

Las peticiones de inscripción de los estudiantes se utilizan para establecer el horario principal del año entrante. El ofrecimiento de un curso puede eliminarse si un número mínimo de estudiantes se inscribe en el curso y/o las clases pueden cerrarse cuando la inscripción máxima se cumpla y en ambos casos se utilizarán casos alternados elegidos por los estudiantes para completar sus horarios. Se espera que los estudiantes sigan sus elecciones originales, así que es importante elegir los cursos cuidadosamente en la primavera. Sin embargo, los consejeros se dan cuenta que algunos cambios de horario serán necesarios debido a la falta de clases, término satisfactorio/insatisfactorio de las clases de verano y el obtener crédito a través de otros métodos alternativos. **Las peticiones para cambios de horario pueden hacerse hasta la noche en que recoja el horario para el nuevo ciclo escolar y se llenará basado en la disponibilidad. No se atenderán solicitudes después de esa fecha.**

## HORARIO DE SECUNDARIA

El año de secundaria consiste de seis ciclos de calificaciones, los cuales duran seis semanas cada uno. Todos los estudiantes tendrán un día de 7 períodos. Los estudiantes tomarán cuatro clases básicas, más optativas con las que cumplen cada día. Puede que se implemente un horario alternativo para satisfacer mejor las necesidades académicas individuales del estudiante.

## **REQUISITOS PARA ACREDITAR EL GRADO**

Para ser promovido de un grado al próximo en los grados del seis a ocho, un estudiante debe tener una calificación promedio de 70. El estudiante también debe tener un promedio de 70 ó mayor en artes del lenguaje y matemáticas, o ya sea, en ciencias o estudios sociales. Los estudiantes también deben de haber asistido el 90% de los días en que se imparte el curso a fin de obtener una calificación aprobatoria. Ver la sección de asistencia para obtener mayor información. Las boletas de reporte se entregan después de cada ciclo de calificaciones de seis semanas para que los padres puedan monitorear el rendimiento de su hijo durante el año escolar.

## **SISTEMA DE CALIFICACIÓN**

Un mínimo de diez calificaciones diarias y 3 calificaciones principales deben tomarse por cada área durante cada seis semanas. Al menos sesenta por ciento de la calificación de las seis semanas deben provenir de calificaciones principales. Las calificaciones principales pueden ser calificaciones individuales para asignaciones específicas (evaluaciones de unidades comunes, proyectos importantes, pruebas, etcétera) o calificaciones compuestas por un grupo de asignaciones (diarios, ortografía, participación en clase o un total de pruebas diarias). Las calificaciones tomadas como calificaciones principales, deberán informarse por anticipado como tales a los estudiantes. Las calificaciones diarias (pruebas, tareas, libretas, proyectos, etcétera.) cuentan como el 40% de la calificación de las seis semanas. Sin embargo, ninguna calificación en este grupo deberá contar más de 20% de la calificación de las seis semanas. En los cursos de preparatoria ofrecidos en secundaria, aplicarán las normas de calificación de preparatoria. Los cursos regulares de preparatoria se calculan con la escala de calificaciones de 60 % para la calificación principal y 40 % para la calificación diaria. Los cursos académicos de preparatoria (Pre-AP) se calculan usando 70 % de la calificación principal y 30 % de la calificación diaria.

Todos los estudiantes recibirán reportes de progreso a mediación del período de calificaciones de seis semanas. Las boletas de reporte se envían por correo a la casa de cada estudiante durante la semana siguiente al final del período de calificaciones.

## **EXÁMENES FINALES**

Los exámenes finales se administran al final del año, en sexto, séptimo y octavo grado. La calificación del examen final se calcula como una calificación principal en las sextas seis semanas. El promedio anual para una materia se calculará sumando la calificación de las seis semanas y dividiéndolas entre seis. Cuando se toman cursos de crédito de preparatoria en secundaria, se administra un examen final al culminar cada semestre y cuenta como el 20% de la calificación semestral.

## **EVALUACIÓN DE PREPARACIÓN ACADÉMICA DEL ESTADO DE TEXAS**

(STAAR, por sus siglas en inglés)

Los estudiantes en los grados de sexto a octavo tomarán la Evaluación de Preparación Académica del Estado de Texas (STAAR) cada año. Todos los estudiantes toman la prueba STAAR en lectura y matemáticas. En séptimo grado, los estudiantes también tomarán la prueba de escritura mientras que los estudiantes de octavo grado también tomarán las pruebas de ciencias y estudios sociales. Las categorías reportadas están alienadas con los Conocimientos y Habilidades Esenciales de Texas (TEKS, por sus siglas en inglés), el diseño del plan de estudios escolar de Texas. Todos los estudiantes de Texas participan en STAAR. Algunos estudiantes que reciben servicios de educación especial pueden participar en evaluaciones alternativas de STAAR y los estudiantes que reciben servicios de educación especial y dislexia que también son 504 pueden calificar para la evaluación Alternativa de STAAR. Los estudiantes aprendices del idioma inglés pueden participar en STAAR L y/o TELPAS (Sistema de Evaluación del Dominio del Inglés de Texas) el cual incluye los componentes de leer, escribir, escuchar, hablar.

Los estudiantes participan en STAAR en los grados del tercero al octavo para prepararse para la prueba STAAR Texas requiere el término satisfactorio de las evaluaciones EOC para graduarse. Aunque la prueba de escritura STAAR se aplica a los estudiantes en séptimo grado a principios de marzo, junto con la primera administración de la prueba STAAR de Lectura para los estudiantes de 8º grado, el resto de las pruebas se aplican en abril. Como parte de la Iniciativa de Éxito Estudiantil se les requerirá a los estudiantes en octavo grado que aprueben STAAR de matemáticas y de lectura para ser promovidos a preparatoria. Además, a los estudiantes que estén tomando Álgebra I se les pedirá que tomen el examen de Álgebra I de fin de cursos en lugar de la evaluación STAAR de matemáticas de 8º grado.



## **CUADRO DE HONOR**

Cada seis semanas se publica un cuadro de honor en el periódico local para reconocer a los estudiantes que han obtenido A en todas las materias. Otras actividades escolares reconocen a aquellos estudiantes que obtienen A en todas las materias y As en todas las materias con solamente una B.

### **ELEGIBILIDAD EXTRACURRICULAR (U.I.L.)**

Las faltas justificadas para actividades extracurriculares están limitadas a quince (15) durante el año escolar. Para ser elegible para actividades extracurriculares, los estudiantes deben estar inscritos en un horario completo de instrucción. Durante las primeras seis semanas del año escolar, en los grados séptimo y octavo, los estudiantes deben haber sido promovidos del grado previo para ser elegibles para participar en actividades extracurriculares. Para participar en actividades, terminando las primeras seis semanas de clases, el estudiante debe aprobar todos los cursos tomados con un promedio de 70 ó más ó 65 ó más para cursos Pre-Ap.

Un estudiante no es elegible para atletismo de 7° grado si cumple 14 años antes del 1 de septiembre del año escolar. Asimismo, los estudiantes que cumplan 15 años antes del 1 de septiembre del año escolar, no son elegibles para atletismo de 8° grado.

Si un estudiante es suspendido de las actividades extracurriculares por calificaciones reprobatorias, sus calificaciones serán revisadas al final de cada período de tres semanas de suspensión. El estudiante que sea suspendido de las actividades extracurriculares puede practicar o ensayar con otros compañeros para una actividad extracurricular, pero no puede participar en una competencia/juego u otra actividad pública.

### **EXAMEN MÉDICO PARA ATLETISMO**

Los estudiantes en los grados séptimo y octavo que deseen participar en atletismo deben hacerse un examen físico cada año. Los exámenes físicos pueden realizarse por el médico personal del estudiante, pero como servicio a las familias de Bryan, también se ofrecen exámenes físicos baratos a través del Departamento de Atletismo del Distrito de Bryan cada primavera. Información sobre las fechas y horas de los exámenes físicos auspiciados por la escuela está disponible por medio de los entrenadores en cada escuela secundaria y la oficina de atletismo del BISD. Los exámenes físicos deben ser documentados en una forma para un examen físico del Distrito de Bryan. Las formas para el examen físico pueden obtenerse por medio de los entrenadores. A los estudiantes que no entreguen la forma del examen físico cada año antes del último día de clases, se les dará de baja de las clases de atletismo en su horario para el siguiente año escolar.

### **PROGRAMA PRE-AP**

El Distrito Escolar Independiente de Bryan ofrece un programa académico acelerado, el Programa Preparatorio de Colocación Avanzada (Pre-AP). Los cursos Pre-AP están diseñados para ampliar y enriquecer el contenido del plan de estudios regular mientras preparan a los estudiantes para tener éxito en clases de Colocación Avanzada (AP) y de bachillerato internacional (IB) ofrecidas en preparatoria. Los cursos Pre-AP son rigurosos y demandantes y requieren de un tiempo de estudio extenso fuera de la escuela. Estas clases de preparación intensiva para la universidad ofrecerán oportunidades de investigación desafiantes para los estudiantes con un alto interés en la exploración académica e incluirán numerosas asignaciones fuera de clase. Los estudiantes deben poder balancear los requisitos del tiempo de todas sus clases académicas, al igual que las actividades extracurriculares. Los estudiantes que tomen clases Pre-AP, seguidas por AP e IB están más preparados para los rigores de la universidad y es más probable que tengan éxito en la universidad.

Todos los cursos Pre-AP están diseñados para desafiar al estudiante académicamente capaz al igual que al estudiante con talento. Los estudiantes que han sido identificados como talentosos son servidos en las escuelas secundarias mediante su inscripción en clases Pre-AP. A todos los estudiantes G/T se les pide que tomen al menos una clase Pre-AP. El personal de secundaria exhorta firmemente a todos los estudiantes para que se inscriban al menos en un curso Pre-AP.

## CURSOS DE PREPARATORIA TOMADOS EN SECUNDARIA

Los estudiantes tienen la oportunidad de tomar cursos de preparatoria mientras cursan la secundaria. Los cursos de Preparatoria que se imparten incluyen Álgebra I, Arte I, Biología \*, IPC, Geometría\*, Deportes Individuales/Equipo, Chino Mandarín I-II, Español I, Español II, Español para Hablantes Nativos y Español III\*. Los ofrecimientos de cursos pueden variar entre las escuelas. El plan de estudios de estos cursos de preparatoria y las expectativas académicas para el rendimiento del estudiante son las mismas que cuando se toman los cursos en los grados del noveno al duodécimo. Los exámenes STAAR EOC están asociados con los cursos de Álgebra I, Biología I y Geometría y la participación de estos cursos de preparatoria durante secundaria impactará la acumulación de puntos EOC. Las calificaciones obtenidas en estos cursos están registradas en la copia de calificaciones (transcript) de preparatoria del estudiante y **se usan para calcular el promedio de calificaciones del estudiante (GPA)**. EL GPA se calculará de dos maneras, sin ponderar y ponderado. El GPA sin ponderar incluirá las calificaciones de todos los cursos estatales y tiene un máximo de 100. Los promedios ponderados incluirán todas las clases básicas (inglés, matemáticas, ciencias y estudios sociales), se calcularán idiomas además del inglés y cualquier curso AP o IB adicional no incluido previamente será calculado en una escala ponderada de 4.0. Los promedios ponderados se utilizará también para determinar el rango de los estudiantes en la generación. Los estudiantes que se encuentran en el 10% superior después del semestre de otoño del último año de preparatoria serán reconocidos como graduados de Honor en la ceremonia de graduación. Los estudiantes deben cumplir con el 90% de los requisitos de asistencia a fin de recibir crédito para los cursos de preparatoria. Para cursos ofrecidos en la Escuela Preparatoria, el Distrito de Bryan no facilitará transporte.  
**(\*Cursos ofrecidos solamente para los estudiantes en designados programas)**

## PROMEDIO SEMESTRAL PARA LOS CURSOS DE PREPARATORIA

Cuando un estudiante reprueba el primer semestre de un curso de dos semestres, se usará el promedio del semestre. Se sumarán los dos semestres y se dividirán entre dos para obtener la calificación del promedio del semestre. El promedio del semestre solamente se usará cuando el estudiante repruebe el primer semestre, apruebe el segundo semestre y el promedio de las dos calificaciones sea 70 ó mayor.

## ÁLGEBRA I PARA LOS ESTUDIANTES EN 8º GRADO

Álgebra ha sido descrito como un curso de acceso debido al vínculo del éxito escolar. El término de álgebra en octavo grado ofrece a los estudiantes de este grado oportunidades adicionales para matemáticas y otros cursos avanzados al nivel de preparatoria, aumentando sus oportunidades para el éxito escolar. La elegibilidad para tomar Álgebra I al nivel de preparatoria se determina cumpliendo con las normas del criterio de Preparación al Álgebra.

## CON LA IMPORTANCIA DE HABER ESTABLECIDO ÁLGEBRA, EL OBJETIVO DEL DISTRITO DE BRYAN ES PROMOVER ÁLGEBRA PARA LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO.

Al implementar la porción de matemáticas de las Habilidades y Conocimientos Esenciales de Texas (TEKS), una rama del álgebra se enfatizará al inicio del kinder y continuará a lo largo de cada año subsiguiente de matemáticas. Preparando el máximo número de estudiantes para terminar álgebra satisfactoriamente a partir de octavo grado se llevará un esfuerzo común debido a que el álgebra inicial es rigurosa y demandante. El Distrito de Bryan está comprometido a hacer lo que sea necesario para cumplir su objetivo al igual que luchar para mejorar el rendimiento académico, el término satisfactorio del álgebra será un punto de apoyo importante para todos los estudiantes. El plan del distrito asegurará que

- todos los miembros del personal comprenden la importancia del álgebra.
- todos los miembros del personal promueven álgebra como una expectativa para todos los aprendices.
- todos los niveles de grado del plan de estudios y la enseñanza de matemáticas enfatizan los conceptos algebraicos.
- todas las escuelas proveen redes de seguridad, tal como tutorías para aquellos que las necesiten.

## **SERVICIOS DE CONSEJERÍA**

El objetivo del proceso de orientación y consejería es ofrecer ayuda a los estudiantes para desarrollar el interés y las aptitudes, establecer metas y planes y cumplir con las expectativas personales, sociales y educativas y para estar preparados para preparatoria. Se les motiva a los estudiantes a hablar con los consejeros escolares y directores para aprender sobre los programas y los cursos impartidos en las escuelas secundarias. Todos los estudiantes recibirán información sobre los requisitos y cambios de cursos. El programa de consejería provee una manera para ayudar a los estudiantes por individual a comprender y usar inteligentemente la carrera y la tecnología educativa y las oportunidades personales se les presentan mientras se desarrollan y crecen como estudiantes de secundaria.

## **EDUCACIÓN ESPECIAL**

Conforme a todas las leyes y reglamentos estatales y federales, a los estudiantes identificados con necesidades de educación especial se les provee un plan de estudios bien balanceado, el cual está alineado a los estándares del nivel de grado. Los estudiantes reciben enseñanza de una manera apropiada para sus necesidades. La colocación se determina por un Comité de Admisión, Revisión y Retiro (ARD, por sus siglas en inglés) y se basa en el concepto de un ambiente menos restrictivo como apropiado para los estudiantes por individual. La continuación de los servicios ofrecidos en los grados del sexto al octavo incluye las siguientes opciones: Tendencia Principal, Ayuda en el Salón de Clase, Recursos, Content Mastery, Salón de Clases Independiente, Ayuda en el Hogar y Apoyo de Consejería.

## **CLASES DE VERANO**

La información de las clases de verano se publicará en fecha posterior.

## **ASISTENCIA**

La Ley del Estado dispone que cada estudiante asista 90% del semestre escolar para recibir crédito en un curso. Un estudiante que tiene más del número permitido de ausencias perderá crédito para ese curso/grado y tendrá que repetir el curso/grado. Si existen circunstancias extenuantes, un estudiante puede presentar una apelación al comité de asistencia escolar. El comité de asistencia escolar, entonces, determinará si debería otorgarse el crédito. La asistencia regular a la escuela es esencial para el progreso satisfactorio. La asistencia escasa causa una falta de interés en la escuela, bajas calificaciones y/o la pérdida del crédito.

Cuando un estudiante está ausente, se les pide a los padres o tutores que llamen a la oficina de asistencia la mañana de la ausencia. La oficina de asistencia verificará la llamada y será necesaria una nota de seguimiento. Si el padre no puede llamar, entonces se aceptará una nota por escrito firmada por el padre o tutor la mañana en que el estudiante regrese a la escuela. La nota deberá contener el nombre del estudiante, fecha(s) de la ausencia, razón por la ausencia, firma del padre o tutor y un número telefónico donde se pueda comunicar con el padre o tutor durante el día escolar. La oficina de asistencia necesitará explicación más detallada cuando la falta sea por más de un día. Se requerirá una nota por escrita del doctor del estudiante después de cinco días de ausencias consecutivas y también deberá entregarse a la encargada de asistencia. Si un estudiante está ausente durante parte del día escolar debido a una cita al doctor y después regresa a la escuela, él/ella debe regresar a la escuela con una nota de la oficina del doctor que muestre la fecha y la hora de la cita. La verificación será registrada en la oficina de asistencia; el estudiante no será contado ausente.

Un estudiante en edad escolar que deliberadamente no asista a clases también puede tener como resultado la evaluación de penas por la corte de justicia en contra del estudiante o del padre o tutor. Una queja en contra de el padre o tutor puede presentarse en la corte apropiada si el estudiante está ausente de clases durante diez o más días o partes del día durante un período de cuatro semanas. Los cargos por absentismo se presentan en un estudiante que tiene un total de siete o más llegadas tardes acumuladas durante el semestre en todas las clases.

## **APRENDICES DEL IDIOMA INGLÉS**

A los estudiantes cuyo dominio del inglés no les permite participar en las clases de artes del lenguaje regulares se les ofrecerán clases de inglés como Segundo Idioma (ESL, por sus siglas en inglés). Horarios específicos que cumplan con las necesidades individuales del estudiante se desarrollarán durante el proceso de inscripción.

### **ACADEMIA INQUIRE**

La Academia INQUIRE ubicada en la Secundaria Jane Long es una secundaria magnet del Distrito de Bryan formada por estudiantes dotados y talentosos de 6° a 8° grado de las cuatro escuelas secundarias del Distrito de Bryan. Está diseñada para cumplir con las necesidades de los estudiantes dotados al iniciar nuevas búsquedas para la comprensión a través de la exploración innovadora y rigurosa, dando como resultado estudiantes que están informados, que son amables y están preparados para causar un impacto en el mundo. Los maestros en la Academia INQUIRE están capacitados para trabajar con estudiantes talentosos y comprenden las necesidades de los estudiantes talentosos.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de tomar cursos avanzados para obtener crédito de preparatoria. Estos cursos avanzados cumplirán con los requisitos para el Plan de Distinción y de Graduación. Los cursos se ofrecerán en Artes del Lenguaje en Inglés, Matemáticas, Ciencias, Estudios Sociales, Educación Física, Español, Artes Escénicas, Artes Visuales, Tecnología y Optativas. Ejemplos de los cursos ofrecidos para crédito de preparatoria son: incluir: Álgebra I, Biología, IPC, Español I, Español II, Chino I, Chino II, Arte I y Deportes Individuales/Equipo.

### **ACADEMIA DEL LENGUAJE DUAL**

El enfoque principal de la Academia del Lenguaje Dual es ampliar el programa del lenguaje dual del Distrito de Bryan. El Programa de Lenguaje Dual de Secundaria se aloja en la Escuela Secundaria Jane Long, la Academia de Lenguaje Dual está compuesta de estudiantes de lenguaje dual en 6° y 8° grado. El Programa del lenguaje Dual de Secundaria proveerá una continuación del Programa Bilingüe de Dos-Vías articulado en las Escuelas Primarias. El idioma español se utilizará como el vehículo de enseñanza, no como el enfoque de enseñanza durante tres o cuatro períodos por día. Los estudiantes que participan en el programa 50/50 durante sus años en secundaria tendrán la oportunidad de obtener créditos en Álgebra I y en Español I, al igual que en otras materias optativas ofrecidas en 7° y 8° grado. Estos cursos avanzados cumplirán con los requisitos para el Nivel de Rendimiento Distinguido bajo el plan de graduación Base + Endorso.

### **ACADEMIA ODYSSEY**

La academia Odyssey es un programa magnet de ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas y está compuesto por estudiantes que cumplen con los estándares de las cuatro escuelas secundarias y localizada en la Escuela Secundaria Stephen F. Austin. El enfoque principal de la Academia Odyssey es la enseñanza interdisciplinaria enfocándose en los intereses del estudiante. Los objetivos de la Academia incluirán:

- Estructurar el aprendizaje para que se adapte a las necesidades individuales de los estudiantes
- Provisión de la enseñanza innovadora y estrategias de aprendizaje
- Integración de oportunidades de proyectos de estudios independientes
- Integración de tecnología en el programa de enseñanza
- Oportunidades de elecciones de aprendizaje estudiantil
- Enfoque en el crecimiento y en el desarrollo personal, al igual que la creatividad
- Experiencia en ambientes de todas las edades
- Aumento determinado del gusto por la lectura
- Incluir el aprendizaje de servicio en experiencias de aprendizaje valiosas

*6º Grado*

*Descripción  
de Cursos*



## Lista de Cursos de Sexto Grado

<b>CURSOS REQUERIDOS</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academias</b>	<b>Lugar</b>
Artes del Lenguaje		
Artes del Lenguaje Pre-AP		
Matemáticas		
Matemáticas Pre-AP		
Ciencias		
Ciencias Pre-AP		
Estudios Sociales		
Estudios Sociales Pre-AP		
Estudios Sociales en Español Pre-AP	Lenguaje Dual	Long
Deportes Recreativos		
Deportes Recreativos en Español	Lenguaje Dual	Long

<b>CURSOS OPTATIVOS</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academias</b>	<b>Lugar</b>
Arte I		
Banda para Principiantes		
Banda para Principiantes en Español	Lenguaje Dual	Long
Coro para Principiantes		
Orquesta para Principiantes		
Teatro I		
Español I A Pre-AP (HSC <u>0.5</u> )	INQUIRE	Long
Español I Pre-AP NS (HSC <u>1.0</u> )	Lenguaje Dual	Long
Chino Mandarín I A (HSC <u>0.5</u> )	INQUIRE	Long
Aplicaciones de la Tecnología		
Ingeniería y Diseño 101	Odyssey	SFA
<b>KICKSTART</b>		Dávila, Long

<b>Cursos Asignados Especialmente</b> <i>(para completarse por un consejero si es necesario)</i>	
<b>Curso</b>	
Lectura	Asignada por el Consejero
Cursos ESL	Asignados por LPAC
Cursos Bloque/Laboratorio	Asignados por el Consejero
Cursos de Recursos	Asignado por ARD

### NOTAS:

- Las solicitudes de inscripción serán distribuidas a los estudiantes y padres en cada escuela secundaria.
- HSC – Crédito de Preparatoria
- NS –Hablaante Nativo
- Academias INQUIRE/ Lenguaje Dual en la Escuela Secundaria Jane Long
- Academia Odyssey en la Escuela Secundaria Stephen F. Austin





## **CURSOS REQUERIDOS**

### **ARTES DEL LENGUAJE**

Artes del Lenguaje 6 incluye el conocimiento y las habilidades auditivas, de expresión oral, gramática, composición, vocabulario y lectura. Las habilidades de comprensión de lectura y elementos literarios en varios tipos de literatura se combinan para crear una comprensión y apreciación a la lectura. Los estudiantes usan el proceso de escritura para investigar reportes y proyectos y escribir para propósitos específicos tales como informar, persuadir o entretener. Puede utilizarse el Programa de Lectura Acelerada.

### **ARTES DEL LENGUAJE Pre-AP**

Artes del Lenguaje 6 Pre-AP destaca el proceso de escritura con la enseñanza de gramática y ortografía integrada en la escritura del estudiante. El razonamiento divergente y evaluativo, la solución a problemas y la creatividad son habilidades de nivel superior utilizadas para extender el plan de estudios escolar regular. El componente de la lectura desafía a los estudiantes con análisis literario de los elementos de literatura, al igual que a desarrollar un vocabulario amplio. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lectura prolongada, investigación individual y proyectos. Este es un curso académico avanzado que requiere un compromiso extenso fuera de clase. Puede utilizarse el Programa de Lectura Acelerada.

### **MATEMÁTICAS**

Los principales puntos de enfoque de matemáticas de 6° grado son las operaciones con números; proporcionalidad; expresiones, ecuaciones y relaciones, y la medición y los datos. Los estudiantes usarán las relaciones matemáticas para generar la solución y harán conexiones y predicciones. Los estudiantes aplicarán las matemáticas a los problemas que surgen en el mundo real, comunicarán con claridad las ideas matemáticas y seleccionarán y utilizarán modelos apropiados para la solución de problemas.

### **MATEMÁTICAS – Pre-AP**

Este curso de matemáticas completa todo 6° grado y una parte de 7° grado con el fin de acelerar la preparación de los estudiantes en Álgebra I en 8° grado. Los temas de este curso incluyen patrones, fracciones y sus operaciones, razones, proporciones y porcentajes, datos y gráficos, geometría y medidas, números enteros y ecuaciones y la resolución de problemas. Los estudiantes conectarán representaciones verbales, numéricas, gráficas y simbólicas de las relaciones. Los estudiantes que planeen tomar Pre-AP Álgebra I en octavo grado deben completar este curso. Este es un curso académico avanzado que requiere un amplio compromiso fuera de la clase. Se recomienda que los estudiantes que se inscriban en esta clase hayan pasado la primera administración de la prueba STAAR de 5° grado

### **CIENCIAS**

Los estudiantes conducen investigaciones de campo y de laboratorio utilizando métodos científicos que apoyan el desarrollo de habilidades en análisis de datos y en la toma de decisiones. Ellos usan equipo científico, computadoras y tecnología de información para coleccionar, analizar y registrar información. Mientras los estudiantes desarrollan el uso de estas técnicas también adquieren conocimientos científicos de la vida, la física y las ciencias de la tierra. “Razonamiento y participación activa” la enseñanza de ciencias ofrece experiencias de aprendizaje en las cuales los estudiantes observan, identifican, clasifican y/o investigan un número de tópicos de ciencias relevantes.

### **CIENCIAS PRE-AP**

#### **Prerrequisito: Se requiere solicitud**

El programa de ciencias de sexto de Pre-AP sigue el mismo formato como se establece arriba, con algunas excepciones. Las técnicas de razonamiento crítico se enfatizan más a través de escritos de laboratorio a fondo implicando análisis, síntesis y aplicación al mundo real. Los discursos de clase y las discusiones permiten ilustrar conexiones más extensas entre los conceptos de ciencias previamente aprendidos. Las pruebas de los estudiantes en el programa Pre-AP implican técnicas de razonamiento de alto nivel evaluado a través de preguntas de tipo ensayo. Éste es un curso académico avanzado que requiere un compromiso extenso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lecturas extensas, investigación individual y proyectos.

### **ESTUDIOS SOCIALES**

Las clases de Estudios Sociales de sexto grado examinan cinco regiones principales de la tierra: el Oriente Medio, Europa, África, Asia y el Hemisferio Occidental. Se pone énfasis en la geografía, historia (pasado y presente), las formas de gobierno, los diferentes sistemas económicos y las culturas de cada región.

### **ESTUDIOS SOCIALES Pre-AP**

#### **Prerrequisito: Se requiere solicitud**

Las clases de estudios sociales de sexto grado examinan cinco regiones principales de la Tierra: el Medio Oriente, Europa, África, Asia y el Hemisferio Occidental. Se da énfasis en la geografía, en la historia (pasado y presente), las formas de gobierno, los diferentes sistemas económicos y culturas de cada región. Se enfatiza el uso de las técnicas del razonamiento crítico, analizando los datos y las Preguntas Basadas en los Documentos. Este es un curso académico avanzado que requiere un gran compromiso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lectura prolongada y proyectos de investigación individual.

**ESTUDIOS SOCIALES EN ESPAÑOL Pre-AP**  
**Para el Programa de Lenguaje Dual Solamente**  
**Sitio: Escuela Secundaria Jane Long**

Las clases de sexto grado de estudios sociales examinan cinco principales regiones de la Tierra: Oriente Medio, Europa, Asia, África y el Hemisferio Occidental. Se enfatiza en geografía, la historia, (pasado y presente), las formas de gobierno, los diferentes sistemas económicos y las culturas de cada región. Se enfatiza el uso de las destrezas del razonamiento crítico, analizando datos y Preguntas Basadas en los Documentos. Éste es un curso académico avanzado que requiere un compromiso extenso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lecturas extensas y proyectos de investigación individual. Se usará el español como el idioma principal de enseñanza.

**DEPORTES RECREATIVOS 6**

Los estudiantes participan en actividades diseñadas para promover el cuidado físico, buenas habilidades motoras y bienestar y deportes de por vida. Otros beneficios de ambas clases son el desarrollo de las habilidades para resolver problemas, autodisciplina, actitudes positivas sobre sí mismo y sobre los demás, promedio del ritmo cardíaco, el ejercicio apropiado para ganar/perder peso, tonificación muscular, flexibilidad, resistencia cardiovascular y muscular. Puede que se les pida a los estudiantes que compren el uniforme para educación física.

**DEPORTES RECREATIVOS Y SALUDABLES**  
**Programa de Lenguaje Dual Solamente**

**Sitio: Escuela Secundaria Jane Long**

Los estudiantes de sexto grado participan en actividades diseñadas para promover el cuidado físico, desarrollar buenas habilidades motoras y enseñar deportes individuales y en equipo. Otros beneficios son el desarrollo de las técnicas para resolver problemas, autodisciplina, y actitudes positivas sobre sí mismo y sobre los demás. Se pone más énfasis en el bienestar y en los deportes de por vida. Los estudiantes aprenden sobre el promedio del ritmo cardíaco, el ejercicio apropiado para ganar/perder peso, tonificación muscular, flexibilidad, resistencia cardiovascular y muscular. Puede que se les pida a los estudiantes que compren el uniforme para educación física. Se hablará español como el idioma primario de enseñanza.

**OPTATIVAS**

**ARTE 1**

Este curso está diseñado para el estudiante de primer año en arte de secundaria. Los estudiantes entenderán y aplicarán los elementos del arte incluyendo línea, forma, color, textura, espacio y los valores en una variedad de medios como pintura, lápiz, arcilla, papel cartoncillo, grabado, fibra / textiles y tintas (marcadores). Se introducirá al estudiante a los principios de repetición / patrón, movimiento / ritmo, contraste / variedad, balance, proporción y unidad.

Se introducirá a los estudiantes el vocabulario apropiado de arte y los aspectos históricos y políticos de arte como

parte de la cultura. Por último, los estudiantes desarrollarán la capacidad de evaluar críticamente el arte y sus propiedades asociadas. Los estudiantes también tendrán la oportunidad de presentar arte para diferentes eventos, espectáculos y / o concursos.

**BANDA PARA PRINCIPIANTES 6**

Integrado por estudiantes de los grados 6-8, los miembros de estas clases tienen muy poca o ninguna experiencia tocando un instrumento tradicional de viento o de percusión. Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos de la teoría de la música incluyendo la lectura y la escritura musical, principios y cuidados fundamentales del instrumento, postura correcta, técnica de respiración y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos materiales e instrumentos de banda. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para continuar exitosamente sus experiencias en banda durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Los estudiantes deben consultar con un director para la asignación del instrumento para garantizar la posibilidad más alta de éxito para el estudiante antes de inscribirse. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

**Las clases de Banda para Principiantes se agruparán por instrumento seguidas de las pruebas de aptitud**

**Flauta para Principiantes**

**Clarinete para Principiantes**

**Saxofón para Principiantes (incluyendo Alto, Tenor y Barítono)**

**Principiantes de Oboe y Fagot (Doble Cañas)**

**Trompeta para Principiantes**

**Trompa para Principiantes**

**Trombón para Principiantes**

**Barítono / Bombardino para Principiantes**

**Tuba para Principiantes**

**Percusión para Principiantes**

**BANDA PARA PRINCIPIANTES EN ESPAÑOL 6**

**Programa de Lenguaje Dual Solamente**

**Sitio: Escuela Secundaria Jane Long**

Integrado por estudiantes de los grados 6-8, los miembros de estas clases tienen muy poca o ninguna experiencia tocando un instrumento tradicional de viento o de percusión. Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos de la teoría de la música como la lectura y la escritura musical, principios y cuidados fundamentales del instrumento, postura correcta, técnica de respiración y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar los ciertos materiales e instrumentos de banda. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para continuar sus experiencias en banda durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Los estudiantes deben consultar con un director para la asignación del instrumento para garantizar la posibilidad

más alta de éxito para el estudiante antes de inscribirse. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

**Se usará el español como el idioma principal de enseñanza.**

### **CORO PARA PRINCIPIANTES**

Integrado por estudiantes de los grados 6-8, los miembros de esta clase tienen muy poca o no tienen experiencia cantando en un ambiente en grupo. Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos de la teoría de la música incluyendo la lectura y la escritura musical, producción vocal, principios fundamentales y cuidado de la voz, postura correcta, técnica de respiración y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos materiales e instrumentos necesarios. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para continuar sus experiencias en coro durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de desempeño incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Esta clase la integran hombres y mujeres. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

### **ORQUESTA PARA PRINCIPIANTES**

Integrado por los estudiantes en los grados 6-8, los miembros de estas clases tienen poca o ninguna experiencia tocando instrumentos orquestales de cuerda tradicionales incluyendo violín, viola, violonchelo y contrabajo. Los estudiantes aprenderán los fundamentos de la teoría de la música, incluyendo la lectura y la escritura de la música, principios y cuidados fundamentales del instrumento, postura correcta y el rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos instrumentos y materiales de orquesta. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para continuar sus experiencias en orquesta durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Los estudiantes deben consultar con un director de orquesta para la asignación del instrumento y garantizar la posibilidad más alta de éxito para el estudiante antes de inscribirse. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

### **TEATRO 1**

Este curso está diseñado para el estudiante de primer año en teatro en secundaria en el que el estudiante comprenderá y aplicará los conceptos de sí mismo, las relaciones humanas y el medio ambiente utilizando elementos del drama y convenciones de teatro. El estudiante interpretará personajes utilizando la voz y el cuerpo expresivamente y creará dramatizaciones. El estudiante será introducido a los conceptos de diseño, dirección, habilidades de producción de cine y al vocabulario apropiado de teatro. Los estudiantes también serán introducidos a los aspectos históricos, sociales y políticos de teatro como parte de la cultura.

Por último, los estudiantes desarrollarán sus habilidades para evaluar críticamente el teatro y sus propiedades asociadas. Los estudiantes tendrán numerosas oportunidades para demostrar su comprensión de estos conceptos a través de producciones escolares y actividades fuera de clase. El trabajo del curso incluirá asignaciones diarias escritas, proyectos principales de desempeño y evaluaciones integrales.

### **ESPAÑOL I A Pre-AP**

**Academia INQUIRE Solamente**

**Sitio: Escuela Secundaria Jane Long**

**Semestres: 2; Crédito: 0.5 (HSC)**

Este curso incluirá el contenido enseñado durante el primer semestre de Español I en el nivel de preparatoria. Se les enseñará a los estudiantes el vocabulario básico,

Estructuras gramaticales, fonética y lectura en español. Se pone más énfasis en la habilidad oral, en la auditiva, en la lectura y en la escritura de un segundo idioma al igual que en las habilidades necesarias para la adquisición de un segundo idioma. Esto requiere que el estudiante sea disciplinado, con un compromiso de tiempo de estudio adicional fuera del día escolar. Al terminar exitosamente Español I Ha, se les pedirá a los estudiantes que tomen Español I B en 7º grado

### **623020 ESPAÑOL I Pre-AP PARA HABLANTES NATIVOS**

**Programa de Lenguaje Dual Solamente**

**Sitio: 1 Escuela Secundaria Jane Long**

**Crédito 1 (HSC)**

Español para Hablantes Nativos I ofrece la oportunidad de mejorar el lenguaje oral, las destrezas de lectura y escritura en español. El curso comprenderá literatura avanzada en español, composición, expresión oral y cultura.

### **CHINO MANDARÍN 1 A**

**Academia INQUIRE Solamente**

**Sitio: Escuela Secundaria Jane Long**

**Semestres: 2; Crédito 0.5 (HSC)**

Chino Mandarín, introduce al estudiante al vocabulario básico, estructuras gramaticales, la fonética y la lectura en Chino Mandarín. Se hace hincapié en el lenguaje oral, en la lectura auditiva y en la escritura de un segundo idioma, así como las habilidades necesarias para la adquisición de segundos idiomas. Esto requiere que el estudiante sea disciplinado, con un compromiso de tiempo de estudio adicional fuera del horario escolar. Este es el segundo año de una secuencia mínima de tres años para estudiantes con preparación a la universidad.

## **APLICACIONES DE LA TECNOLOGÍA**

Mediante un estudio básico de las aplicaciones de la tecnología, incluyendo fundaciones relacionadas con la tecnología, los conceptos, las estrategias y la entrada de datos, los estudiantes aprenderán a tomar decisiones informadas entendiendo las tecnologías actuales y emergentes. Los estudiantes practicarán la adquisición eficiente de información para identificar los requisitos de tarea, utilizando estrategias de búsqueda y el uso de la tecnología para acceder a la información. Al utilizar la tecnología como una herramienta que apoya el trabajo de individuos y grupos en la resolución de problemas, los estudiantes aprenderán a seleccionar la tecnología adecuada para la tarea. Como investigadores competentes y ciudadanos digitales responsables, los estudiantes utilizarán el razonamiento creativo y computacional para resolver problemas mientras desarrollan habilidades de preparación de carrera y universidad.

## **INGENIERÍA Y DISEÑO 101**

### **Sitio: Escuela Secundaria Stephen F. Austin**

Los estudiantes disfrutarán de un enfoque mental/práctico para aprender sobre ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas, mientras que examinan las medidas integrales de diseño de ingeniería. Después de aprender los conceptos básicos, los estudiantes trabajarán en equipos para diseñar, construir y comprobar diversas estructuras y modelos para resolver problemas del mundo real. Participarán en los desafíos y competencias durante todo el año para practicar y aprender nuevas habilidades en ingeniería y diseño

## **PROGRAMA KICKSTART**

### **Sitio: Dávila y Long**

El programa **KICKSTART** ofrece formación en las artes marciales como parte de un programa educativo general para estudiantes de secundaria. Los objetivos finales del programa **KICKSTART** son desarrollar carácter y mejorar la resistencia alentando a los estudiantes a resolver conflictos productivamente, evitando su participación en pandillas, eligiendo un estilo de vida libre de drogas y permaneciendo en la escuela secundaria hasta que se gradúen. El programa **KICKSTART** no puede tomarse en conjunto con Deportes o Educación Física. Se cobra una cuota de \$25 por el uniforme asociada con este curso.

## **CURSOS ESPECIALMENTE ASIGNADOS**

### **(Asignados por los Consejeros)**

## **LECTURA**

Esta clase está diseñada para proporcionar la enseñanza en grupo pequeño basada en las habilidades, para señalar las necesidades de los estudiantes que están leyendo a dos o más años por debajo del nivel de grado. A los estudiantes se les administra una prueba de diagnóstico a principios del año para determinar su nivel, y la instrucción es diferenciada según la capacidad estudiantil. Los componentes de programa incluyen decodificar, el reconocimiento de las palabras,

la ortografía, la lectura modelada e independiente, la lectura del desarrollo de habilidad de comprensión y la escritura.

## **ESL I (Nivel Principiante)**

Los principiantes son estudiantes aprendices del inglés o que no dominan el inglés. Las técnicas básicas de la comunicación interpersonal se adquieren a través de la lectura, la escritura, la audición y las actividades de expresión oral. Las técnicas básicas de gramática se introducen durante el segundo semestre.

## **ESL II (Nivel Intermedio)**

Los estudiantes intermedios tienen buenas habilidades orales del inglés y habilidades mínimas de lectura y escritura. Las técnicas básicas de comunicación interpersonal están integradas con lenguaje académico cognitivo a través de la comprensión de lectura, gramática y actividades de composición.

## **ESL III (Nivel Avanzado)**

Los estudiantes avanzados están cerca del nivel del dominio del inglés. El enfoque del contenido de la clase es el desarrollo académico del idioma inglés a través de las actividades de gramática y de la composición escrita.

## **LABORATORIO DE MATEMÁTICAS 6**

Este curso se ofrece a estudiantes que necesiten más enseñanza en matemáticas. Laboratorio de Matemáticas 6 se enfocará en técnicas específicas de matemáticas y reemplazará un curso optativo.

## **LABORATORIO DE ARTES DEL LENGUAJE 6**

Este curso se ofrece a los estudiantes que necesiten más enseñanza en artes del lenguaje. El laboratorio de Artes del Lenguaje 6 se enfocará en el lenguaje específico de artes del lenguaje y reemplazará un curso optativo

# *7º Grado*

## *Descripción de Cursos*



<b>CURSOS REQUERIDOS</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academia</b>	<b>Sitio</b>
Artes del lenguaje		
Artes del lenguaje Pre-AP		
Matemáticas		
Matemáticas Pre-AP		
Ciencias		
Ciencias Pre-AP		
Historia de Texas		
Historia de Texas Pre-AP		
Historia de Texas en Español Pre-AP	Lenguaje Dual	Long

<b>CURSOS OPTATIVOS</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academia</b>	<b>Sitio</b>
Arte 1		
Arte 2		
Banda para Principiantes		
Banda de Concierto		
Banda Sinfónica		
Conjunto de Instrumentos de Viento		
Orquesta para Principiantes		
Orquesta de Instrumentos de Cuerdas		
Orquesta Filarmónica		
Orquesta de Cámara		
Coro para Principiantes		
Coro Varonil/Femenil		
Concierto de Coro Femenil/Varonil		
“Mascota” Coro Femenil/Varonil		
Teatro I		
Teatro 2		
Español I B (.5 HSC)	INQUIRE	Long
Español II Pre-AP (I HSC)	INQUIRE	Long
Español II Pre-AP NS (I HSC)	Lenguaje Dual	Long
Chino Mandarín 1B (.5 HSC)	INQUIRE	Long
Aplicaciones de la Tecnología		
Exploración de Carreras		
Liderazgo de Adolescentes (.5 HSC)		

<b>CURSOS DE EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academia</b>	<b>Sitio</b>
Deportes Recreativos		
Deportes Recreativos en Español	Lenguaje Dual	Long
Tenis	<i>(Se requiere un examen físico; algunas prácticas en la mañana y en la tarde)</i>	
Atletismo Femenil	<i>(Se requiere un examen físico; algunas prácticas en la mañana y en la tarde)</i>	
Atletismo Varonil	<i>((Se requiere un examen físico; algunas prácticas en la mañana y en la tarde)</i>	
Programa KICKSTART		Dávila, Long

<b>Cursos Asignados Especialmente</b> <i>(para llenarse por el consejero si es necesario)</i>	
<b>Curso</b>	
Lectura	Asignados por el Consejero
Cursos de ESL	Asignados por LPAC
Cursos Bloque/Laboratorio	Asignado por el Consejero
Cursos Básicos	Asignados por ARD

**NOTAS:**

- Las solicitudes de inscripción serán distribuidas a los estudiantes y padres en cada escuela secundaria.
- HSC – Crédito de Preparatoria
- NS –Hablante Nativo
- Academias INQUIRE/ Lenguaje Dual en la Escuela Secundaria Jane Long
- Academia Odyssey en la Escuela Secundaria Stephen F. Austin



## **CURSOS REQUERIDOS**

### **ARTES DEL LENGUAJE 7**

Artes del Lenguaje 7 incluye el conocimiento y la habilidad auditiva, la expresión oral, la gramática, la composición, el vocabulario y la lectura. Las habilidades de comprensión de la lectura y los elementos literarios en varios tipos de literatura se combinan para establecer una comprensión y gusto por la lectura. Los estudiantes usan el proceso de escritura para investigar reportes y proyectos y escribir para propósitos específicos tales como informar, persuadir o entretener. Puede utilizarse el Programa de Lectura Acelerada.

### **ARTES DEL LENGUAJE PRE-AP 7**

Artes del Lenguaje 7 Pre-AP destaca el proceso de escritura con la enseñanza de gramática y ortografía incluida en la escritura del estudiante. El razonamiento divergente y evaluativo, la solución a problemas y la creatividad son habilidades de alto nivel usadas para extender el plan de estudios escolar regular. El componente de la lectura desafía a los estudiantes con análisis literario de los elementos de literatura, al igual que a desarrollar un vocabulario amplio. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lectura constante, investigación individual y proyectos. Este es un curso académico avanzado que requiere un compromiso extenso fuera de clase. Puede utilizarse el Programa de Lectura Acelerada.

### **MATEMÁTICAS 7**

El enfoque principal de las matemáticas de 7° grado es la fluidez de la operación de números; proporcionalidad; expresiones, ecuaciones y relaciones, medición y datos; y probabilidad. Los estudiantes usarán las relaciones matemáticas para generar la solución y harán conexiones y predicciones. Los estudiantes aplicarán las matemáticas a los problemas que surgen en el mundo real, comunicarán con claridad las ideas matemáticas, y seleccionarán y utilizarán modelos apropiados para la solución de problemas.

### **MATEMÁTICAS Pre-AP 7**

Este curso acelerado cubre los estándares para 7° grado al igual que para los estándares de matemáticas de 8° grado para garantizar que los estudiantes estén preparados para tener éxito en Pre-AP Álgebra I. El razonamiento cuantitativo, razonamiento geométrico y espacial, medidas, probabilidad y estadística, el pensamiento algebraico y la resolución de problemas son el enfoque principal de este curso. Los estudiantes conectarán representaciones verbales, numéricas, gráficas y simbólicas de las relaciones. El estudiante que planea tomar Pre-AP Álgebra I en octavo grado debe completar este curso. Se recomienda que los estudiantes que se inscriban en esta clase hayan pasado la prueba STAAR de sexto grado. Este es un curso académico avanzado que requiere un amplio compromiso fuera del salón de clase.

### **CIENCIAS 7**

Los estudiantes conducen investigaciones de campo y laboratorio usando métodos y técnicas científicas que apoyan el desarrollo del razonamiento crítico y la solución a problemas. Ellos analizan datos y toman decisiones informadas usando equipo científico, computadoras y tecnología de información para coleccionar, analizar y registrar información. Mientras los estudiantes desarrollan el uso de estas técnicas también adquieren conocimiento científico sobre la vida, la física y las ciencias de la tierra. La enseñanza de ciencias “Razonamiento y participación activa” ofrece experiencias de aprendizaje en las cuales los estudiantes observan, identifican, clasifican y/o investigan un número de tópicos de ciencias relevantes.

### **CIENCIAS Pre-AP 7**

Este curso comprende el plan de estudios básico de Ciencias 7 y amplía el contenido y profundidad del plan de estudios. Hay un énfasis adicional situado en las relaciones comprensivas entre los seres vivos, aplicando nuevos conceptos de ciencias a asuntos de la actualidad y desarrollando técnicas de razonamiento de orden superior. A través de su habilidad para desarrollar y conducir investigaciones científicas, coleccionar y analizar datos y formar conclusiones válidas, el estudiante demostrará sus conocimientos y técnicas. Se requerirá el desarrollo de las técnicas de la escritura y del razonamiento crítico de los estudiantes de Pre-AP en situaciones de evaluación. Cada estudiante de Pre-AP realizará un Proyecto de Feria de Ciencias. Este es un curso académico avanzado que requiere un compromiso extenso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones extensas de lectura, investigación individual y proyectos.

### **HISTORIA DE TEXAS 7**

Este curso se enfoca en la exploración y colonización de Texas, el logro de la Independencia de Texas, la historia política y social de Texas. Los estudiantes participan individualmente y en grupos para realizar los proyectos requeridos.

### **HISTORIA DE TEXAS Pre-AP 7**

Este curso se enfoca en la exploración y en la colonización de Texas, el logro de la Independencia de Texas, la historia política y social de Texas y la geografía de Texas. Los estudiantes participan independientemente y en grupos para completar los proyectos requeridos. Se enfatiza el uso de las técnicas del razonamiento crítico, analizando datos y Preguntas Basadas en los Documentos. Este es un curso académico avanzado que requiere un compromiso extenso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lectura. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lecturas extensas, investigación individual y proyectos. Se motivará la participación en el Concurso del Día de la Historia.

## **HISTORIA DE TEXAS EN ESPAÑOL Pre-AP 7**

Este curso se enfoca en la exploración y en la colonización de Texas, el logro de la Independencia de Texas, la historia política y social de Texas y la geografía de Texas. Los estudiantes participan independientemente y en grupos para completar los proyectos requeridos. Se enfatiza el uso de las técnicas del razonamiento crítico, analizando datos y Preguntas Basadas en los Documentos. Este es un curso académico avanzado que requiere un compromiso extenso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lectura. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones de lecturas extensas y proyectos individuales de investigación. Se motivará la participación en el Concurso del Día de Historia.

## **CURSOS ELECTIVOS**

### **ARTE 1**

Este curso está diseñado para el estudiante de primer año en arte de secundaria. Los estudiantes entenderán y aplicarán los elementos del arte incluyendo línea, forma, color, textura, espacio y los valores en una variedad de medios como pintura, lápiz, arcilla, papel cartoncillo, grabado, fibra / textiles y tintas (marcadores). Se introducirá al estudiante a los principios de repetición / patrón, movimiento / ritmo, contraste / variedad, balance, proporción y unidad. Se introducirá a los estudiantes el vocabulario apropiado de arte y los aspectos históricos y políticos de arte como parte de la cultura. Por último, los estudiantes desarrollarán la capacidad de evaluar críticamente el arte y sus propiedades asociadas. Los estudiantes también tendrán la oportunidad de presentar arte para diferentes eventos, espectáculos y / o concursos.

### **ARTE 2**

Prerrequisito: Terminar Arte 1

Este curso continuará desarrollando el conocimiento del estudiante y la habilidad a través de una investigación más profunda de los elementos artísticos incluyendo línea, forma, color, textura, espacio y los valores en una variedad de medios como pintura, lápiz, arcilla, papel cartoncillo, grabado, fibra / textiles y tintas (marcadores). El estudiante aumentará su comprensión y el uso de las habilidades de Arte 1 incluyendo los principios de repetición / patrón, movimiento / ritmo, contraste / variedad, balance, proporción, unidad y ampliará su vocabulario de arte. Los estudiantes analizarán y aplicar habilidades del razonamiento crítico hacia los aspectos históricos y políticos de arte como parte de las diferentes culturas. Durante este curso, el estudiante tendrá la oportunidad de presentar arte para diferentes eventos, espectáculos y / o concursos.

## **BANDA, ORQUESTA Y CORO**

**Los estudiantes deben mantener la elegibilidad académica UIL para participar en Banda, Orquesta y Coro como se discute en la página 2.**

## **BANDA PARA PRINCIPIANTES 6**

Integrado por estudiantes de los grados 6-8, los miembros de estas clases tienen muy poca o ninguna experiencia tocando un instrumento tradicional de viento o de percusión. Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos de la teoría de la música incluyendo la lectura y la escritura musical, principios y cuidados fundamentales del instrumento, postura correcta, técnica de respiración y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos materiales e instrumentos de banda. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para continuar exitosamente sus experiencias en banda durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Los estudiantes deben consultar con un director para la asignación del instrumento para garantizar la posibilidad más alta de éxito para el estudiante antes de inscribirse. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

### **Las clases de Banda para Principiantes se agruparán por instrumento**

## **BANDA DE CONCIERTO**

Prerrequisito: Experiencia previa en banda, audición y aprobación del director.

Banda de Concierto es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de tocar de banda se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada banda. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con UIL y / o las normas TMEA. La banda competirá en UIL y eventos TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

## **BANDA SINFÓNICA**

Prerrequisito: Experiencia previa en banda, audición y aprobación del director.

Banda Sinfónica es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de tocar de banda se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en

consideración las necesidades de la instrumentación de cada banda. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con UIL y / o las normas TMEA. La banda competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

#### **CONJUNTO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO 7/8**

Prerrequisito: Experiencia previa en banda, audición y aprobación del director.

Conjunto de Instrumentos de Viento es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de tocar de banda de concierto se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada banda. El nivel de la música elegida para que toque cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y / o TMEA. La banda competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

#### **ORQUESTA PARA PRINCIPIANTES**

Integrado por los estudiantes en los grados 6-8, los miembros de estas clases tienen poca o ninguna experiencia tocando instrumentos orquestales de cuerda tradicionales incluyendo violín, viola, violonchelo y contrabajo. Los estudiantes aprenderán los fundamentos de la teoría de la música, incluyendo la lectura y la escritura de la música, principios y cuidados fundamentales del instrumento, postura correcta y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos instrumentos y materiales de orquesta. La práctica diaria es necesaria para preparar a los estudiantes para continuar sus experiencias en orquesta durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Los estudiantes consultarán con un director de orquesta para la asignación del instrumento y garantizar la posibilidad más alta de éxito para el estudiante antes de inscribirse. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

#### **ORQUESTA DE INSTRUMENTOS DE CUERDAS**

Prerrequisito: Experiencia previa en orquesta, audición y aprobación del director.

Orquesta de Cuerdas es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de la música

orquestal se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada orquesta. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Esta orquesta competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

#### **ORQUESTA FILARMÓNICA**

Prerrequisito: Experiencia previa en Orquesta, audición y aprobación del director.

Orquesta Filarmónica es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de la música orquestal se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada orquesta. El nivel de la música elegida para que toque cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Esta orquesta competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

#### **ORQUESTA DE CÁMARA**

Prerrequisito: Experiencia previa en orquesta, audición y aprobación del director.

La Orquesta de Cámara es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de la música orquestal se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada orquesta. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Esta orquesta competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en

actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO PARA PRINCIPIANTES**

Integrado por estudiantes de los grados 6-8, los miembros de esta clase tienen muy poca o no tienen experiencia cantando en un ambiente en grupo. Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos de la teoría de la música incluyendo la lectura y la escritura musical, producción vocal, principios fundamentales y cuidado de la voz, postura correcta, técnica de respiración y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos materiales e instrumentos necesarios. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para continuar sus experiencias en coro durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Esta clase la integran hombres y mujeres. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

### **CORO VARONIL**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El Coro varonil es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO VARONIL DE CONCIERTO**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El Coro varonil de concierto es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas

UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO VARONIL BRONCO/LOBO/RAIDER/TEXAN**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El Coro varonil mascot es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO FEMENIL**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El coro femenino es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO FEMENIL DE CONCIERTO**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para mujeres solamente.

El coro de concierto femenino es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO FEMENIL**

#### **BRONCO/LOBO/RAIDER/TEXAN**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para mujeres solamente.

El coro de concierto femenino mascot es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **TEATRO 1**

Este curso está diseñado para el estudiante de primer año en teatro en secundaria en el que el estudiante comprenderá y aplicará los conceptos de sí mismo, las relaciones humanas y el medio ambiente utilizando elementos del drama y convenciones de teatro. El estudiante interpretará personajes utilizando la voz y el cuerpo expresivamente y creará dramatizaciones. El estudiante será introducido a los conceptos de diseño, dirección, habilidades de producción de teatro y al vocabulario apropiado de teatro. Los estudiantes también serán introducidos a los aspectos históricos, sociales y políticos de teatro como parte de la cultura. Por último, los estudiantes desarrollarán sus habilidades para evaluar críticamente el teatro y sus propiedades

asociadas. Los estudiantes tendrán numerosas oportunidades para demostrar su comprensión de estos conceptos a través de producciones escolares y actividades fuera de clase. El trabajo del curso incluirá asignaciones diarias escritas, proyectos importantes y evaluaciones integrales.

### **TEATRO 2**

Prerrequisito: Terminar Teatro 1.

Este curso está diseñado para el estudiante que cursa el segundo año de secundaria, habiendo terminado exitosamente Teatro 1. Este curso continuará ampliando los conocimientos y habilidades del estudiante a través de una investigación más a fondo de los conceptos de sí mismo, las relaciones humanas y el medio ambiente utilizando elementos del drama y las convenciones teatrales. El estudiante interpretará personajes utilizando la voz y el cuerpo expresivamente y creará dramatizaciones. El estudiante aumentará sus actividades de diseño, dirección y producción mientras se relaciona al ambiente teatral. Los estudiantes desarrollarán su vocabulario teatral, analizarán y aplicarán las habilidades de razonamiento crítico hacia los aspectos históricos, sociales y políticos de teatro como parte de la cultura. Los estudiantes desarrollarán sus habilidades para evaluar críticamente el teatro y sus propiedades asociadas y tendrán oportunidades para demostrar su comprensión de estos conceptos a través de producciones escolares y actividades fuera de clase. El trabajo del curso incluirá asignaciones diarias escritas, proyectos importantes y evaluaciones integrales.

### **ESPAÑOL I B Pre-AP**

**Academia INQUIRE solamente**

**Sitio: Long**

**Semestres: 2 Crédito 0.5 (HSC)**

**Prerrequisito: Español I A**

Español I B agudiza las habilidades de la adquisición del lenguaje del estudiante a través de la utilización de las habilidades de razonamiento de nivel superior, un ritmo acelerado, memorización de poemas cortos y parodias, escritura original e investigación de temas culturales. A los estudiantes que pretenden continuar estudiando Español en el tercer año se les motiva FIRMEMENTE inscribirse en el nivel 2 Pre-AP.

### **ESPAÑOL II Pre-AP PARA HABLANTES NATIVOS**

**Programa de Lenguaje Dual Solamente**

**Sitio: Long**

**Semestres: 2 Crédito: 1 (HSC)**

**Prerrequisito: Español I Pre-AP para Hablantes Nativos**

Español para Hablantes Nativos II les ofrece a los hablantes nativos la oportunidad de habilidades avanzadas en el lenguaje oral, lectura, y escritura en Español estándar. El curso cubrirá literatura en Español en un nivel avanzado, composición, expresión oral y cultura. El crédito se recibe al completar los estándares del curso como ha sido determinado por el maestro. Los estudiantes que pretenden continuar estudiando Español en el tercer año se les motiva FIRMEMENTE inscribirse en el nivel 2 Pre-AP.

**CHINO MANDARÍN I B**  
**Academia INQUIRE solamente**  
**Sitio: Long**

**Semestres: 2; Crédito: 0.5 (HSC)**

**Prerrequisito: Chino Mandarín I A**

Este curso continua la introducción de Chino Mandarín donde el estudiante aprende el vocabulario básico, las estructuras gramaticales, la fonética y la lectura en Chino Mandarín. Se enfatiza en las habilidades verbales, auditivas, en la lectura y en la escritura de la adquisición de un segundo idioma al igual que en las habilidades necesarias para la adquisición de un segundo idioma. Esto requiere que el estudiante sea disciplinado, con un compromiso de tiempo de estudio adicional después del horario de clases. Este es el segundo año de la secuencia de un mínimo de tres años para los estudiantes con preparación para la universidad.

**APLICACIONES DE LA TECNOLOGÍA**

A través de un estudio intermedio de fundamentos de las aplicaciones de la tecnología, incluyendo términos relacionados con la tecnología, conceptos y estrategias de entrada de datos, los estudiantes aprenderán a tomar decisiones informadas mediante el conocimiento de las tecnologías actuales y emergentes. Los estudiantes practicarán la adquisición eficiente de información al identificar los requerimientos de la tarea, utilizando estrategias de búsqueda y tecnología para acceder y analizar la información adquirida. Al utilizar la tecnología como una herramienta que apoya el trabajo de los individuos y grupos en la solución de problemas, los estudiantes aprenderán a seleccionar la tecnología adecuada para la tarea, así como sintetizar los conocimientos para crear soluciones. Como investigadores competentes y ciudadanos digitales responsables, los estudiantes utilizarán el razonamiento creativo y computacional para resolver problemas mientras desarrollan habilidades de carrera y preparación universitaria.

**EXPLORACIÓN DE CARRERAS**

Los estudiantes explorarán información educativa y de carreras para aprender más sobre sí mismos, sus intereses y habilidades. Aprenderán sobre los 16 grupos de carreras identificadas por el Departamento de Educación de los Estados Unidos y explorarán intereses personales y aptitudes relacionadas a la educación y a la planeación de carreras. Los estudiantes desarrollarán la comprensión de la administración financiera personal. Este será un curso de un semestre que se enlazará con Liderazgo de Adolescentes.

**LIDERAZGO PARA ADOLESCENTES**

**Semestres: 1 Crédito: 0.5 (HSC)**

Liderazgo para Adolescentes es una experiencia altamente interactiva diseñada para desarrollar habilidades de liderazgo negocios, profesionales, y en un entorno enriquecedor. Los estudiantes aprenden a manejar la presión de grupo, construir relaciones significativas, comunicarse eficazmente, tomar decisiones más responsables, están conscientes de la importancia de los principios, normas y creencias y se arriesgan con el fin de tener éxito. Este será un curso de

un semestre que se enlazará con la exploración de carreras.

**ATLETISMO**

Los cursos de atletismo están disponibles para todos los estudiantes que estén interesados en competir en deportes interescolares. Los deportes ofrecidos incluyen fútbol americano, voleibol, básquetbol, atletismo y carreras a campo traviesa. Se motiva a los estudiantes para que compitan en más de un deporte. Atletismo no interferirá con otras actividades, pero no requiere la participación después de la escuela en prácticas y juegos. Los exámenes físicos están disponibles a través del Departamento de Atletismo por un costo mínimo. Los estudiantes deben mantener la elegibilidad académica UIL para participar (ver página 3).

**ATLETISMO FEMENIL 7**

Atletismo ofrece competencias en voleibol, básquetbol, atletismo y carreras a campo traviesa. Los estudiantes de séptimo grado que participan en atletismo son responsables de hacer arreglos para su transportación a todas las prácticas antes y después de la escuela. Se requiere un examen físico por un doctor titulado. Se les pedirá a los estudiantes que compren el uniforme.

**ATLETISMO VARONIL 7 –**

Atletismo ofrece competencias en fútbol americano, básquetbol, atletismo y carreras a campo traviesa. Los estudiantes de séptimo grado que participan en atletismo son responsables de hacer arreglos para su transportación a todas las prácticas antes o después de la escuela. Se requiere un examen físico por un doctor titulado. Se les pedirá a los estudiantes que compren el uniforme.

**TENIS 7**

Los estudiantes de tenis aprenden el golpe técnico apropiado, reglas del juego, etiqueta y estrategias de gane. El cuidado físico y el espíritu deportivo son las partes esenciales de la clase. Se requiere un examen físico por un doctor titulado. Los estudiantes deben proveer su propia raqueta de tenis y se requerirá que compren el uniforme. Se requiere una prueba de aptitud y los estudiantes son agrupados por habilidad.

**DEPORTES RECREATIVOS 7**

Los estudiantes participan en actividades diseñadas para promover el buen estado físico, desarrollar buenas habilidades motoras y enseñar deportes individuales y en equipo. Otros beneficios son el desarrollo de las habilidades para resolver problemas, autodisciplina y actitudes positivas sobre sí mismo y los demás. Se le da más énfasis al bienestar y a los deportes de la vida. Los estudiantes aprenden sobre el promedio del ritmo cardíaco, el ejercicio apropiado para ganar/perder peso, tonificación muscular, flexibilidad, resistencia cardiovascular y muscular. Puede que se les pida a los estudiantes que compren el uniforme.

## **DEPORTES RECREATIVOS EN ESPAÑOL 7**

### **Programa de Lenguaje Dual Solamente**

#### **Sitio: Long**

Los estudiantes participan en actividades diseñadas para promover el buen estado físico, desarrollar buenas habilidades motoras y enseñar deportes individuales y en equipo. Otros beneficios son el desarrollo de las habilidades para resolver problemas, autodisciplina y actitudes positivas sobre sí mismo y los demás. Se le da más énfasis al bienestar y a los deportes de la vida. Los estudiantes aprenden sobre el promedio del ritmo cardíaco, el ejercicio apropiado para ganar/perder peso, tonificación muscular, flexibilidad, resistencia cardiovascular y muscular. Se utilizará el español como el principal lenguaje de enseñanza.

## **PROGRAMA KICKSTART**

#### **Sitio: Dávila y Long**

El programa **KICKSTART** ofrece formación en las artes marciales como parte de un programa educativo general para estudiantes de secundaria. Los objetivos finales del programa **KICKSTART** son desarrollar carácter y mejorar la resistencia alentando a los estudiantes a resolver conflictos productivamente, evitando su participación en pandillas, eligiendo un estilo de vida libre de drogas y permaneciendo en la escuela secundaria hasta que se gradúen.

## **CURSOS ASIGNADOS ESPECIALMENTE**

### **(Asignado por Consejeros)**

#### **LECTURA**

Esta clase está diseñada para proporcionar la enseñanza en grupo pequeño basada en las habilidades, para señalar las necesidades de los estudiantes que están leyendo a dos o más años por debajo del nivel de grado. A los estudiantes se les administra una prueba de diagnóstico a principios del año para determinar su nivel, y la instrucción es diferenciada según la capacidad estudiantil. Los componentes de programa incluyen decodificar, el reconocimiento de las palabras, la ortografía, la lectura modelada e independiente, la lectura del desarrollo de habilidad de comprensión y la escritura.

#### **ESL 1 (Nivel Principiante)**

Los principiantes son estudiantes aprendices del inglés o que no dominan el inglés. Las habilidades básicas de la comunicación interpersonal se adquieren a través de la lectura, de escritura, de la audición y de las actividades de expresión. Las habilidades básicas de la gramática se introducen el segundo semestre.

#### **ESL II (Nivel Intermedio)**

Los estudiantes intermedios tienen buenas habilidades de inglés y habilidades mínimas en la lectura y en la composición en inglés. Las habilidades básicas de comunicación interpersonal se integran con lenguaje académico cognitivo a través de la comprensión de la lectura, de la gramática y de las actividades de composición.

#### **ESL III (Nivel Avanzado)**

Los estudiantes avanzados están cerca del nivel del dominio del inglés. El enfoque del contenido de la clase es el desarrollo del lenguaje académico en inglés a través de la gramática y actividades de composición escritas.

## **LABORATORIO DE MATEMÁTICAS 7**

Este curso se ofrece a los estudiantes que necesitan más instrucción en matemáticas. El curso de laboratorio de Matemáticas 7 se enfocará en las habilidades específicas de matemáticas y reemplazará un curso optativo.

## **LABORATORIO DE ARTES DE LENGUAJE 7**

Este curso se ofrece a los estudiantes que necesitan más instrucción en artes del lenguaje. El curso de laboratorio de Artes del Lenguaje 7 se enfocará en las habilidades específicas de artes del lenguaje y reemplazará un curso optativo.





*8º Grado*

*Descripción  
de Cursos*



## Lista de Cursos de Octavo Grado

<b>CURSOS REQUERIDOS</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academia</b>	<b>Sitio</b>
Inglés		
Inglés Pre-AP		
Matemáticas		
Algebra I Pre-AP (1 HSC)		
Ciencias		
Ciencias Pre-AP		
Biología I (1 HSC)	INQUIRE	Long
Historia de Estados Unidos		
Historia de E. U. Español	Lenguaje Dual	Long
Historia de E.U. Pre-AP		

<b>CURSOS OPTATIVOS</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academia</b>	<b>Sitio</b>
Arte I		
Arte 2		
Arte 3		
Arte 1 (1.0 HSC)		
Banda para Principiantes		
Banda de Concierto		
Banda Sinfónica		
Conjunto de Instrumentos de Viento		
Orquesta para Principiantes		
Orquesta de Instrumentos de Cuerda		
Orquesta Filarmónica		
Orquesta de Cámara		
Coro para Principiantes		
Coro Varonil/Femenil		
Coro de Concierto Femenil/Varonil		
Coro de Concierto Mascot Femenil/Varonil		
Teatro 1		
Teatro 2		
Teatro 3		
Español I (1.0 HSC)		
Español I/ II Pre-AP NS (2.0 HSC)		
Español II Pre-AP (1.0 HSC)	INQUIRE	Long
Español III Pre-AP para NS (1 HSC)	Lenguaje Dual	Long
Chino Mandarín II Pre-AP ( 1 HSC)	INQUIRE	Long
Aplicaciones de la Tecnología		
Principios de Manufactura (1.0 HSC)		

<b>CURSOS DE EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
<b>Curso</b>	<b>Academia</b>	<b>Sitio</b>
Deportes Individuales/Equipo 1 (HSC)		
Deportes Recreativos	.	
Atletismo Femenil	<i>(Se requiere un examen físico; algunas prácticas en la mañana y en la tarde)</i>	
Atletismo Varonil	<i>(Se requiere un examen físico; algunas prácticas en la mañana y en la tarde)</i>	
Tenis	<i>((Se requiere un examen físico; algunas prácticas en la mañana y en la tarde)</i>	
Programa KICKSTART		Dávila, Long

<b>Cursos Asignados Especialmente</b> <i>(para llenarse por el consejero si es necesario)</i>	
<b>Curso</b>	
Lectura	Asignados por el Consejero
Cursos de ESL	Asignados por LPAC
Cursos Bloque/Laboratorio	Asignado por el Consejero
Cursos Básicos	Asignados por ARD

**NOTAS:**

- Las solicitudes de inscripción serán distribuidas a los estudiantes y padres en cada escuela secundaria.
- HSC – Crédito de Preparatoria
- NS –Hablante Nativo
- Academias INQUIRE/ Lenguaje Dual en la Escuela Secundaria Jane Long

## **CURSOS REQUERIDOS**

### **INGLÉS 8**

El curso de octavo grado de artes del lenguaje continúa y amplía la lectura, la escritura y las Técnicas básicas del inglés. El curso también comprende varios géneros de literatura, desarrolla las técnicas de la investigación y la comunicación y mejora el uso del inglés.

### **INGLÉS Pre-AP 8**

#### **Prerrequisito: Se requiere solicitud**

El curso de Inglés 8 Pre-AP está diseñado para ampliar el plan de estudios regular e incitar a los estudiantes a trabajar a un nivel de razonamiento más alto, tal como el razonamiento divergente y evaluativo, la solución a problemas y la creatividad. El plan de estudios está diferenciado por el contenido, el proceso y el producto. Éste es un curso académico avanzado que requiere compromiso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones extensas de lectura, investigación individual y proyectos.

### **MATEMÁTICAS 8**

El enfoque principal de las matemáticas de 8º grado es la proporcionalidad; expresiones, ecuaciones y relaciones, medición y datos; cimientos de funciones. Los estudiantes explorarán las relaciones matemáticas y describirán cada vez más situaciones de conceptos. Un enfoque en la fluidez matemática y comprensión sólida permite oportunidades para la exploración en profundidad de los temas de este curso. Los estudiantes aplicarán las matemáticas a los problemas que surgen en el mundo real, comunicarán con claridad las ideas matemáticas y seleccionarán y utilizarán los modelos apropiados de solución de problemas.

### **ÁLGEBRA I Pre-AP**

#### **Semestres: 2 Crédito 1.0 (HSC)**

Álgebra I es el curso fundamental del estudio de las matemáticas más avanzadas. Los estudiantes inscritos en este curso avanzado profundizarán su comprensión de la utilidad de las matemáticas en el mundo real, llegarán a tener más confianza en su capacidad para trabajar con los conceptos y las relaciones matemáticas, aprenderán a pensar lógicamente y resolver problemas, y utilizar el lenguaje preciso para comunicar ideas matemáticas. El contenido de este curso incluye propiedades de los números reales, múltiples representaciones de funciones lineales y funciones cuadráticas, desigualdades, resolución de problemas y pruebas algebraicas. Tanto los métodos concretos como teóricos de la resolución de problemas se les enseña para fomentar las habilidades superiores de razonamiento. Se espera que los estudiantes resuelvan problemas con y sin una calculadora gráfica. Este es un curso académico avanzado, el cual requiere un amplio compromiso fuera de la clase. **DEBE CUMPLIR CON LOS ESTÁNDARES DE PREPARACIÓN DEL ÁLGEBRA A FIN DE INSCRIBIRSE.**

### **CIENCIAS 8**

Los estudiantes planean y conducen investigaciones de campo y de laboratorio usando métodos y Técnicas científicas que apoyan el desarrollo continuo del razonamiento crítico y la solución a problemas. Los estudiantes analizan los datos y efectúan decisiones informadas usando el equipo científico, computadoras e información tecnológica para coleccionar, analizar y registrar información. Mientras los estudiantes continúan desarrollando el uso de estas Técnicas, también usan el conocimiento científico adquirido sobre la vida, la física y las ciencias de la tierra. “Razonamiento y la participación activa,” la enseñanza de ciencias ofrece experiencias de aprendizaje que amplían el conocimiento previo de ciencias desarrollado en sexto y octavo grado. Los estudiantes observan, identifican, clasifican y/o investigan un número de temas relevantes de ciencias.

### **CIENCIAS Pre-AP 8**

La clase de Ciencias Pre-AP se diferencia por permitir a los estudiantes analizar, sintetizar y evaluar el proceso de la vida y de las ciencias físicas. Las habilidades del razonamiento crítico se utilizan en todas las áreas del plan de estudios para ofrecer a cada estudiante la oportunidad de descubrir la complejidad de nuestra tierra. Se les pide a los estudiantes que sean curiosos, imaginativos y flexibles en su manera de pensar. Las oportunidades para el razonamiento y la elaboración original se basan en el plan de estudios diario. Se requiere que los estudiantes Pre-AP participen en una investigación científica (de cuatro a cinco meses) individual extensa. El estudiante elige un problema, después desarrolla la investigación para comprobar su hipótesis. La investigación, experimentación y colección de datos son una parte integral de este proyecto. Éste es un curso académico avanzado, el cual requiere un compromiso extenso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones extensas de lectura, investigaciones y proyectos individuales.

### **BIOLOGÍA I Pre-AP**

#### **Academia INQUIRE Solamente**

#### **Sitio: Escuela Secundaria Jane Long**

#### **Semestres: 2 Créditos 1.0 (HSC)**

Biología es el estudio de los seres vivos y su relación entre sí y entre su ambiente. Este curso se enfoca en Técnicas de aprendizaje de por vida tales como: habilidades del razonamiento crítico y solución a problemas al usar actividades prácticas. Este curso prepara a los estudiantes para los cursos de ciencias a nivel superior.

### **IPC Pre-AP**

#### **Próximo Ciclo Escolar 2016-17**

## **HISTORIA DE LOS EU 8**

Este curso estudia el desarrollo de los Estados Unidos desde sus inicios hasta La Guerra Civil y el Período de Reconstrucción. Se les introduce a los estudiantes la Educación Cívica de EE.UU. y los métodos por los cuales las leyes son aprobadas por el gobierno federal.

## **HISTORIA DE EE.UU EN ESPAÑOL 8**

Este curso estudia el desarrollo de los Estados Unidos desde sus inicios hasta La Guerra Civil y el Período de Reconstrucción. Se les introduce a los estudiantes la Educación Cívica de EU. y los métodos por los cuales las leyes son aprobadas por el gobierno federal. Esta clase se imparte en español.

## **HISTORIA DE LOS E.U. Pre-AP 8**

### **Prerrequisito: Se requiere solicitud**

El curso de Historia de Los Estados Unidos Pre-AP incorpora el uso de los datos históricos para apoyar las teorías e hipótesis modernas. Se presta atención especial a la relevancia de la historia en el mundo para el mundo de hoy. Esta clase está estrechamente coordinada con Inglés Pre-AP para reforzar técnicas de resumen y técnicas de investigación. Éste es un curso académico avanzado, el cual requiere un compromiso extenso fuera de clase. Los requisitos del curso pueden incluir asignaciones extensas de lectura, investigaciones individuales y proyectos.

## **CURSOS ELECTIVOS**

### **ARTE 1**

Este curso está diseñado para el estudiante de primer año en arte de secundaria. Los estudiantes entenderán y aplicarán los elementos del arte incluyendo línea, forma, color, textura, espacio y los valores en una variedad de medios como pintura, lápiz, arcilla, papel cartoncillo, grabado, fibra / textiles y tintas (marcadores). Se introducirá al estudiante a los principios de repetición / patrón, movimiento / ritmo, contraste / variedad, balance, proporción y unidad. Se introducirá a los estudiantes el vocabulario apropiado de arte y los aspectos históricos y políticos de arte como parte de la cultura. Por último, los estudiantes desarrollarán la capacidad de evaluar críticamente el arte y sus propiedades asociadas. Los estudiantes también tendrán la oportunidad de presentar arte para diferentes eventos, espectáculos y / o concursos.

### **ARTE 2**

Prerrequisito: Terminar Arte 1

Este curso continuará desarrollando el conocimiento del estudiante y la habilidad a través de una investigación más profunda de los elementos artísticos incluyendo línea, forma, color, textura, espacio y los valores en una variedad de medios como pintura, lápiz, arcilla, papel cartoncillo, grabado, fibra / textiles y tintas (marcadores). El estudiante aumentará su comprensión y el uso de las habilidades de Arte 1 incluyendo los principios de repetición / patrón, movimiento / ritmo, contraste / variedad, balance, proporción, unidad y ampliará su vocabulario de arte. Los estudiantes analizarán y aplicar habilidades del razonamiento crítico

hacia los aspectos históricos y políticos de arte como parte de las diferentes culturas. Durante este curso, el estudiante tendrá la oportunidad de presentar arte para diferentes eventos, espectáculos y / o concursos.

### **ARTE 3**

Prerrequisito: Terminar Art 1 y 2

Este curso continuará desarrollando el conocimiento del estudiante y la habilidad a través de una investigación más profunda de los elementos artísticos incluyendo línea, forma, color, textura, espacio y los valores en una variedad de medios como pintura, lápiz, arcilla, papel cartoncillo, grabado, fibra / textiles y tintas (marcadores). El estudiante aumentará su comprensión y el uso de las habilidades de Arte 1 incluyendo los principios de repetición / patrón, movimiento / ritmo, contraste / variedad, balance, proporción, unidad y ampliará su vocabulario de arte. Los estudiantes analizarán y aplicar habilidades del razonamiento crítico hacia los aspectos históricos y políticos de arte como parte de las diferentes culturas. Durante este curso, el estudiante tendrá la oportunidad de presentar arte para diferentes eventos, espectáculos y / o concursos.

### **ARTE 1**

Prerrequisito: Terminar Arte 1 y 2 y carpeta

**Semestres: 2 Crédito: 1.0 (HSC)**

Mientras están inscritos en Arte 1, se espera que los estudiantes desarrollen y expresen ideas del trabajo de arte y comparen y contrasten el uso de elementos y principios artísticos de diseño en trabajos de arte personales y aquellos de otros usando vocabulario de una manera precisa. Los estudiantes en Arte 1 experimentarán con diseño, dibujo, pintura, estampado, escultura, medios electrónicos y fibras. Se pondrá énfasis en los elementos y en los principios de diseño. Los estudiantes estarán expuestos a medios y técnicas de gran calidad al igual que a adquirir una apreciación por varias culturas y estilos a través de estudios de aspectos históricos y culturales de la apreciación de arte. Se les pedirá a los estudiantes que completen 2 horas de pintura al exterior por semana al igual que un diario y carpeta de arte como una manera de evaluar, planear para experiencias de estudio y responder a análisis críticos.

## **BANDA, ORQUESTA Y CORO**

**Los estudiantes deben mantener la elegibilidad académica UIL para participar en Banda, Orquesta y Coro como se discute en la página 2.**

### **BEGINNING BAND**

Integrado por estudiantes de los grados 6-8, los miembros de estas clases tienen muy poca o ninguna experiencia tocando un instrumento tradicional de viento o de percusión. Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos de la teoría de la música incluyendo la lectura y la escritura musical, principios y cuidados fundamentales del instrumento, postura correcta, técnica de respiración y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar los ciertos materiales e instrumentos de banda. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para

continuar exitosamente sus experiencias en banda durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Los estudiantes deben consultar con un director para la asignación del instrumento para garantizar la posibilidad más alta de éxito para el estudiante antes de inscribirse. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

### **Las clases de Banda para Principiantes se agruparán por instrumento**

#### **BANDA DE CONCIERTO**

Prerrequisito: Experiencia previa en banda, audición y aprobación del director.

Banda de Concierto es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de tocar de banda se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, la dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada banda. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con UIL y / o las normas TMEA. La banda competirá en UIL y eventos TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

#### **BANDA SINFÓNICA**

Prerrequisito: Experiencia previa en banda, audición y aprobación del director. Banda Sinfónica es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de tocar de banda se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada banda. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con UIL y / o las normas TMEA. La banda competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

#### **CONJUNTO DE INSTRUMENTOS DE VIENTO 7/8**

Prerrequisito: Experiencia previa en banda, audición y aprobación del director.

Conjunto de Instrumentos de Viento es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de tocar de banda de concierto se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada banda. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y / o TMEA. La banda competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

#### **ORQUESTA PARA PRINCIPIANTES**

Integrado por los estudiantes en los grados 6-8, los miembros de estas clases tienen poca o ninguna experiencia tocando instrumentos orquestales de cuerda tradicionales incluyendo violín, viola, violonchelo y contrabajo. Los estudiantes aprenderán los fundamentos de la teoría de la música, incluyendo la lectura y la escritura de la música, principios y cuidados fundamentales del instrumento, la postura correcta y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos instrumentos y materiales de orquesta. La práctica diaria es necesaria para preparar a los estudiantes para continuar sus experiencias en orquesta durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Los estudiantes consultarán con un director de orquesta para la asignación del instrumento y garantizar la posibilidad más alta de éxito para el estudiante antes de inscribirse. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

#### **ORQUESTA DE INSTRUMENTOS DE CUERDAS**

Prerrequisito: Experiencia previa en orquesta, audición y aprobación del director.

Orquesta de Cuerdas es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de la música orquestal se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de

cada orquesta. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Esta orquesta competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **ORQUESTA FILARMÓNICA**

Prerrequisito: Experiencia previa en Orquesta, audición y aprobación del director.

Orquesta Filarmónica es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de la música orquestal se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada orquesta. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Esta orquesta competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **ORQUESTA DE CÁMARA**

Prerrequisito: Experiencia previa en orquesta, audición y aprobación del director.

La Orquesta de Cámara es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de la música orquestal se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, posición del instrumento, respiración, calidad de sonido, articulación, escalas / teclas de firmas, alteraciones, lectura de ritmo, lectura a primera vista, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo de la historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de cada orquesta. El nivel de la música elegida para que ejecute cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Esta orquesta competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO PARA PRINCIPIANTES**

Integrado por estudiantes de los grados 6-8, los miembros de esta clase tienen muy poca o no tienen experiencia cantando en un ambiente en grupo. Los estudiantes aprenderán los conceptos básicos de la teoría de la música incluyendo la lectura y la escritura musical,

producción vocal, instrumentos fundamentales y cuidado de la voz, postura correcta, técnica de respiración y rendimiento fundamental en grupo, procedimiento y etiqueta. Los estudiantes son responsables de proporcionar ciertos materiales e instrumentos necesarios. La práctica diaria es necesaria y se hace hincapié en preparar a los estudiantes para continuar sus experiencias en coro durante secundaria y preparatoria. Las oportunidades de rendimiento incluyen conciertos y festivales locales a nivel estatal. Esta clase la integran hombres y mujeres. Se requiere la asistencia a todas las prácticas, presentaciones y competencias.

### **CORO VARONIL**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El Coro varonil es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

### **CORO VARONIL DE CONCIERTO**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El Coro varonil de concierto es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.



## **CORO VARONIL**

### **BRONCO/LOBO/RAIDER/TEXAN**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El Coro varonil mascot es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

## **CORO FEMENIL**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para varones solamente.

El coro femenino es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

## **CORO FEMENIL DE CONCIERTO**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para mujeres solamente.

El coro de concierto femenino es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel

de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

## **CORO FEMENIL**

### **BRONCO/LOBO/RAIDER/TEXAN**

Prerrequisito: Experiencia previa en coro. Disponible para mujeres solamente.

El coro de concierto femenino mascot es un curso basado en el rendimiento donde las habilidades y estilos de música coral se desarrollarán plenamente durante todo el año. La colocación en esta clase se determina a través de un proceso formal de evaluación incluyendo la postura, producción vocal, tono, calidad, articulación, lectura a primera vista, ritmo de la lectura, pronunciación, dinámica, teoría de la música, fraseo, estilo, historia académica de grado e iniciativa para el mejoramiento musical (lecciones, toda la región, solistas, etc.). Se toman en consideración las necesidades de la instrumentación de coro. El nivel de la música elegida para que cante cada conjunto se decidirá según el nivel de habilidad de cada grupo en conjunto con las normas UIL y TMEA. Este coro competirá en eventos UIL y TMEA patrocinados durante todo el año, así como en actuaciones públicas y relacionadas con la escuela. Se requieren ensayos después del horario de clases y actuaciones. Aplica Elegibilidad Académica UIL.

## **TEATRO 1**

Este curso está diseñado para el estudiante de primer año en teatro en secundaria en el que el estudiante comprenderá y aplicará los conceptos de sí mismo, las relaciones humanas y el medio ambiente utilizando elementos del drama y convenciones de teatro. El estudiante interpretará personajes utilizando la voz y el cuerpo expresivamente y creará dramatizaciones. El estudiante será introducido a los conceptos de diseño, dirección, habilidades de producción de teatro y al vocabulario apropiado de teatro. Los estudiantes también serán introducidos a los aspectos históricos, sociales y políticos de teatro como parte de la cultura. Por último, los estudiantes desarrollarán sus habilidades para evaluar críticamente el teatro y sus propiedades asociadas. Los estudiantes tendrán numerosas oportunidades para demostrar su comprensión de estos conceptos a través de producciones escolares y actividades fuera de clase. El trabajo del curso incluirá asignaciones diarias escritas, proyectos importantes y evaluaciones integrales.

## **TEATRO 2**

Prerrequisito: Terminar Teatro 1.

Este curso está diseñado para el estudiante que cursa el segundo año de secundaria, habiendo terminado exitosamente Teatro 1. Este curso continuará ampliando los conocimientos y habilidades del estudiante a través de una investigación más a fondo de los conceptos de sí mismo, las relaciones humanas y el medio ambiente utilizando elementos del drama y las convenciones teatrales. El estudiante interpretará personajes utilizando la voz y el cuerpo expresivamente y creará dramatizaciones. El estudiante aumentará sus actividades de diseño, dirección y producción mientras se relaciona al ambiente teatral. Los estudiantes desarrollarán su vocabulario teatral, analizarán y aplicarán las habilidades de razonamiento crítico hacia los aspectos históricos, sociales y políticos de teatro como parte de la cultura. Los estudiantes desarrollarán sus habilidades para evaluar críticamente el teatro y sus propiedades asociadas y tendrán oportunidades para demostrar su comprensión de estos conceptos a través de producciones escolares y actividades fuera de clase. El trabajo del curso incluirá asignaciones diarias escritas, proyectos importantes y evaluaciones integrales.

## **TEATRO 3**

Prerrequisito: Terminar Teatro 1 y 2.

Este curso está diseñado para el estudiante que cursa el segundo año de secundaria, habiendo terminado exitosamente Teatro 1. Este curso continuará ampliando los conocimientos y habilidades del estudiante a través de una investigación más a fondo de los conceptos de sí mismo, las relaciones humanas y el medio ambiente utilizando elementos del drama y las convenciones teatrales. El estudiante interpretará personajes utilizando la voz y el cuerpo expresivamente y creará dramatizaciones. El estudiante aumentará sus actividades de diseño, dirección y producción mientras se relaciona al ambiente teatral. Los estudiantes desarrollarán su vocabulario teatral, analizarán y aplicarán las habilidades de razonamiento crítico hacia los aspectos históricos, sociales y políticos de teatro como parte de la cultura. Los estudiantes desarrollarán sus habilidades para evaluar críticamente el teatro y sus propiedades asociadas y tendrán oportunidades para demostrar su comprensión de estos conceptos a través de producciones escolares y actividades fuera de clase. El trabajo del curso incluirá asignaciones diarias escritas, proyectos importantes y evaluaciones integrales.

## **ESPAÑOL I**

**Semestres: 2 Crédito: 1.0 (HSC)**

Español I es una introducción al vocabulario básico, a las estructuras gramaticales, la fonética y la lectura en español. Se hace hincapié en la habilidad oral, auditiva, lectura y escritura de un segundo idioma, así como en las aptitudes necesarias para la adquisición de un segundo idioma. Para ello, el estudiante debe ser disciplinado con el compromiso de tiempo de estudio adicional fuera del horario escolar. La inscripción puede limitarse debido a la disponibilidad del maestro.

## **ESPAÑOL I/II Pre-AP PARA HABLANTES NATIVOS**

**Semestres: 2 Crédito: 2.0 (HSC)**

Español para Hablantes Nativos 1 da la oportunidad de mejorar el lenguaje oral, las habilidades de lectura y escritura en el español estándar. El curso cubrirá literatura española avanzada, la composición, oratoria y cultura. SNS II da al hablante nativo la oportunidad de avanzar en las habilidades en el lenguaje oral, lectura y escritura en español estándar. SNS I / II le ofrece al hablante nativo la oportunidad de condensar dos años en uno. El crédito se otorga al término de los estándares de los cursos según lo determinado por el maestro. Se les administrará a los estudiantes una prueba en la primavera antes de la inscripción para determinar la colocación

## **ESPAÑOL II Pre-AP**

**Academia INQUIRE Solamente**

**Sitio: Long**

**Semestres: 2 Crédito: 1.0 (HSC)**

**Prerrequisito: Español II Pre-AP**

Español II Pre-AP agudiza las habilidades de la adquisición del lenguaje del estudiante a través de la utilización de las habilidades de razonamiento de nivel superior, un ritmo acelerado, memorización de poemas cortos y parodias, escritura original e investigación de temas culturales. A los estudiantes que pretendan continuar estudiando Español en el tercer año se les motiva FIRMEMENTE inscribirse en el nivel 2 Pre-AP.

## **SPANISH III Pre-AP PARA HABLANTES NATIVOS**

**Academia de Lenguaje Dual Solamente**

**Sitio: Long**

**Crédito: 1 (HSC)**

**Prerrequisito: Español II Pre-AP para Hablantes Nativos**

Español para Hablantes Nativos III pone énfasis en las habilidades de lectura, escritura, orales y de escritura a un nivel avanzado para preparar al Hablante Nativo para tener éxito en el Nivel 4 AP.

## **CHINO MANDARÍN II Pre-AP**

**Academia INQUIRE Solamente**

**Sitio: Long**

**Semestres: 2; Crédito: 1 (HSC)**

Chino Mandarín II Pre-AP/IB agudiza las habilidades de la adquisición de lenguaje del estudiante a través de la utilización de las habilidades del razonamiento de nivel superior, un ritmo acelerado, memorización de poemas cortos y parodias, escritura original e investigación de temas culturales. Los estudiantes que pretendan continuar el estudio de Chino Mandarín en el tercer año se les recomienda FIRMEMENTE inscribirse en el nivel 2 Pre-AP.

## **APLICACIONES DE LA TECNOLOGÍA**

A través de un estudio avanzado de fundamentos de las aplicaciones de la tecnología, incluyendo términos relacionados con la tecnología, conceptos y estrategias de entrada de datos, los estudiantes aprenderán a tomar decisiones informadas mediante el conocimiento de las tecnologías actuales y emergentes. Los estudiantes practicarán la adquisición eficiente de información al identificar los requerimientos de la tarea, utilizando estrategias de búsqueda y tecnología para acceder y analizar la información adquirida. Al utilizar la tecnología como una herramienta que apoya el trabajo de los individuos y grupos en la solución de problemas, los estudiantes aprenderán a seleccionar la tecnología adecuada para la tarea, así como sintetizar los conocimientos para crear soluciones. Como investigadores competentes y ciudadanos digitales responsables, los estudiantes utilizarán el razonamiento creativo y computacional para resolver problemas mientras desarrollan habilidades de carrera y preparación universitaria.

## **PRINCIPIOS DE MANUFACTURA**

**Semestres: 2 Crédito: 1.0 (HSC)**

Los estudiantes en Principios de Manufactura adquieren conocimientos y destrezas en la aplicación, diseño, producción y evaluación de productos, servicios y sistemas y cómo los conocimientos y habilidades se aplican a la fabricación. Los conocimientos y habilidades en la aplicación correcta de los principios de manufactura, el diseño de la tecnología, la producción eficiente de la tecnología y la evaluación de los efectos de la tecnología de producción de fabricación preparan a los estudiantes para el éxito en el mundo moderno. El estudio de la tecnología de fabricación permite a los estudiantes reforzar, aplicar y transferir conocimientos y habilidades académicas a una variedad de actividades interesantes y relevantes, problemas y configuraciones en un entorno de manufactura. Además de los conocimientos y las habilidades académicas y técnicas en general, los estudiantes obtienen una comprensión de las oportunidades profesionales disponibles en la industria manufacturera y lo que los empleadores necesitan para ganar y mantener el empleo en estas profesiones.

## **ATLETISMO**

Los cursos de atletismo están disponibles para todos los estudiantes que estén interesados en competir en deportes interescolares. Los deportes ofrecidos incluyen fútbol americano, voleibol, básquetbol, atletismo y carreras a campo traviesa. Se motiva a los estudiantes para que compitan en más de un deporte. Atletismo no interferirá con otras actividades, pero no requiere la participación después de la escuela en prácticas y juegos. Los exámenes físicos están disponibles a través del Departamento de Atletismo por un costo mínimo. Los estudiantes deben mantener la elegibilidad académica UIL para participar (ver página 3).

## **ATLETISMO FEMENIL 8**

Atletismo ofrece competencias en voleibol, básquetbol, atletismo y carreras a campo traviesa. Los estudiantes de séptimo grado que participan en atletismo son responsables de hacer arreglos para su transportación a todas las prácticas antes y después de la escuela. Se requiere un examen físico por un doctor titulado. Se les pedirá a los estudiantes que compren uniforme.

## **ATLETISMO VARONIL 8**

Atletismo varonil está disponible para todos los varones que estén interesados en competencias de fútbol americano, básquetbol, atletismo y carreras a campo traviesa. Los estudiantes deben participar en uno o más deportes. Los cursos atléticos no interferirán con otras actividades, pero no requieren de práctica al aire libre y juegos. Los estudiantes que participan en atletismo son responsables de hacer arreglos para su transportación a todas las prácticas antes o después de la escuela. Se requiere un examen físico por un doctor titulado. Se les pedirá a los estudiantes que compren uniforme.

## **TENIS 8**

Los estudiantes de tenis aprenden el golpe técnico apropiado, reglas del juego, etiqueta y estrategias de gane. El cuidado físico y el espíritu deportivo son las partes esenciales de la clase. Se requiere un examen físico por un doctor titulado. Los estudiantes deben proveer su propia raqueta de tenis y se requerirá que compren su uniforme. Se requiere una prueba de aptitud y los estudiantes son agrupados por habilidad.

## **DEPORTES INDIVIDUALES/EQUIPO**

**Crédito: 1 (HSC)**

Los deportes en equipo/individuales es un programa de un semestre de clases en una variedad de actividades. Las opciones bajo el título de este curso incluyen baloncesto, voleibol, flag football, fútbol, rag ball y patear la pelota. Todas estas actividades incluirán el mantenimiento físico.

## **DEPORTES RECREATIVOS 8**

Los estudiantes participan en actividades diseñadas para promover el buen estado físico, desarrollar buenas habilidades motoras y enseñar deportes individuales y en equipo. Otros beneficios son el desarrollo de las habilidades para resolver problemas, autodisciplina y actitudes positivas sobre sí mismo y los demás. Se le da más énfasis al bienestar y a los deportes de la vida. Los estudiantes aprenden sobre el promedio del ritmo cardíaco, el ejercicio apropiado para ganar/perder peso, tonificación muscular, flexibilidad, resistencia cardiovascular y muscular. Puede que se les pida a los estudiantes que compren uniforme, el cual pueden usar durante preparatoria

## **PROGRAMA KICKSTART**

### **Sitio: Dávila y Long**

El programa **KICKSTART** ofrece formación en las artes marciales como parte de un programa educativo general para estudiantes de secundaria. Los objetivos finales del programa **KICKSTART** son desarrollar carácter y mejorar la resistencia alentando a los estudiantes a resolver conflictos productivamente, evitando su participación en pandillas, eligiendo un estilo de vida libre de drogas y permaneciendo en la escuela secundaria hasta que se gradúe. El programa **KICKSTART** no puede tomarse en conjunto con Atletismo o Educación Física.

## **CURSOS ASIGNADOS ESPECIALMENTE (ASIGNADOS POR LOS CONSEJEROS)**

### **LECTURA**

Esta clase está diseñada para proporcionar la enseñanza en grupo pequeño basada en las habilidades, para señalar las necesidades de los estudiantes que están leyendo a dos o más años por debajo del nivel de grado. A los estudiantes se les administra una prueba de diagnóstico a principios del año para determinar su nivel, y la instrucción es diferenciada según la capacidad estudiantil. Los componentes de programa incluyen decodificar, el reconocimiento de las palabras, la ortografía, la lectura modelada e independiente, la lectura del desarrollo de habilidad de comprensión y la escritura.

### **ESL 1 (Nivel Principiante)**

Los principiantes son estudiantes aprendices del inglés o que no dominan el inglés. Las habilidades básicas de la comunicación interpersonal se adquieren a través de la lectura, de escritura, de la audición y de las actividades de expresión. Las habilidades básicas de la gramática se introducen el segundo semestre.

### **ESL II (Nivel Intermedio)**

Los estudiantes intermedios tienen buenas habilidades de inglés y habilidades mínimas en la lectura y en la composición en inglés. Las habilidades básicas de comunicación interpersonal se integran con lenguaje académico cognitivo a través de la comprensión de la lectura, de la gramática y de las actividades de composición.

### **ESL III (Nivel Avanzado)**

Los estudiantes avanzados están cerca del nivel del dominio del inglés. El enfoque del contenido de la clase es el desarrollo del lenguaje académico en inglés a través de la gramática y actividades de composición escritas.

## **LABORATORIO DE MATEMÁTICAS 8**

Este curso se ofrece a los estudiantes que necesitan más instrucción en matemáticas. El curso de laboratorio de Matemáticas 7 se enfocará en las habilidades específicas de matemáticas y reemplazará un curso optativo.

## **LABORATORIO DE ARTES DE LENGUAJE 8**

Este curso se ofrece a los estudiantes que necesitan más instrucción en artes del lenguaje. El curso de laboratorio de Artes del Lenguaje 7 se enfocará en las habilidades específicas de artes del lenguaje y reemplazará un curso optativo.